

Anno, L. 40 (Estero, Fr. 55 in oro); Sem., L. 22 (Estero, Fr. 28 in oro); Trim., L. 12 (Estero, Fr. 15 in oro). Nel Regno, UNA LIRA il numero (Est. Fr. 1).



N.G.V.
GENOVA
Servizi a (tutto) NAVIGAZIONE GENERALE
espresso combinato: ITALIANA-ITALIA- LA
veloce-LLOYD ITALIANO
PROSSIME PARTENZE
col vapori celebri di lusso, per il
NORD, CENTRO e SUD

AMERICA

Per informazioni rivolgersi
in MILANO all'Ufficio della Società,
via Carlo Alberto, 1, angolo Tommaso Grossi, oppure in tutte le principali città d'Italia agli Uffici ed Agen-

La nostra fulminea e vittoriosa controffensiva tra l'Adige e il Brenta: La tenaglia di Cadorna (dis. di G. Buffa): Taglio di reticolati in pieno giorno (illustr.). — La battaglia degli Altipiani: Rovine di un forte: Un ponte di barche sul Brenta: Una colonna di prigionieri. — Riposo di cavalli nelle vallate. — Una colonna di autocarri: Le posizioni in Vallarsa: Nelle trincee alle falde del Coni Zugna (7 inc.). — Ritratto di Gabriele d'Annunzio. — Una colonna di prigionieri austriaci di passaggio a Milano. — Il conte Brandolino Brandolini, deputato di Vittorio Veneto, caduto combattendo nel Trentino. — Medaglia d'oro al valore al capitano Carlo Bazzi e al colonnello Arturo Cassoli (2 ritr.). — La barbarie austriaca: Effetto delle bombe gettate da un aeroplano sull'Ospedale Civile di Udine. — Sul fronte francese: 29 superstiti di una compagnia di 250 uomini: Traino dei grossi cannoni per mezzo di trattori e di cavi d'acciaio. La chiesa di Espargues dopo mesi di bombardamento: La cresta di Espargues (4 inc.). — Nella Gallizia nuovamente invasa dai Russi: Trincee austriache sconvolte dall'artiglieria russa; Feriti ricoverati in un bosco (2 inc.). — Ritratto di T. V. Batokci. — L'arciduca Carlo Francesco Giuseppe e il suo stato maggiore.

Nel testo: Rinnovamento, novella di C. Giorgeri Contri. — Corriere, di Spectator. — Necrologio.

SACCHILI

Problema N. 5453 del sig. V. Nole di Palermo.
SOLTO. (3 Punti).



IL Bianco, col tratto, dà sc. m. in tre mosse.

Ultimissima N. 5454
dell'ing. K. Grabowsky di Varsavia.
SOLTO. (3 Punti).



IL Bianco, col tratto, dà sc. m. in due mosse.

La più recente manifestazione dell'attività inalterabile del Good Companion Chess Problem Club, e la pubblicazione di una raccolta di Problemi scelti fra i migliori di George E. Carpenter, il creatore del problema moderno.
La interessante raccolta è corredata da commenti, nei quali preziose osservazioni tecniche si alternano con note biografiche e ricordi personali che illustrano la storia del problema e degli scacchi nell'ultima epoca recente.
Il fascicolo è distribuito in dono a tutti i soci del Good Companion.

Dirigere le soluzioni alla Sezione Scacchi dell'Illustrazione Italiana, in Milano, Via Lanzetta, 18.

Eutrofina
Formula approvata dal
Prof. S. Concetti
massimo ricostituente
per bambini
gradatissimo. (Certificato
di Bologna)

SOLTO.

Unica indagine: la prima battaglia, (tratto il primo articolo a la destra, su tutto il mondo, la Lega, spesso il solo il solo d'incanto).
Nel mondo strano, solo la cosa non si vede sul solo anima viva; sul la linea del cielo vide l'acqua, la cosa che diventa in un altro più, che la provano un po' da l'aria discesa; una ecco ch'approda al solo un bastimento e scende, fra addetti, un bel fante. La linea è lui in gita fra la brezza, e affoga de l'attesa il gran tormento, nel ritorno sul grande senza agguato.

Agguato.

CUORE
GRUPPO EDITORIALE ITALIANO
L'ESPRESSO, 10, VIA VARESE, 10, MILANO

Solara alterna.

L'azione prima, grande, rapida.
Alla gran madre l'ultimo libro, l'azione più senza ritorno.
L'azione prima, sola e separata.
Lascio per chi in pace mi confida.
Meco al mio Dio, si giace in vita e muto.
L'azione più e i suoi effetti sono al solo solo dell'azione prima.
L'azione più e i suoi effetti sono al solo solo dell'azione prima.
L'azione più e i suoi effetti sono al solo solo dell'azione prima.
L'azione più e i suoi effetti sono al solo solo dell'azione prima.

Critica di M. Danese.

COSTA D'ADAMO

Spedizione dei Giornali del N. 27.

Spedizione dei Giornali del N. 27.

Spedizione dei Giornali del N. 27.

Spedizione dei Giornali del N. 27.

Spedizione dei Giornali del N. 27.

Spedizione dei Giornali del N. 27.

Spedizione dei Giornali del N. 27.

Spedizione dei Giornali del N. 27.

CON L'IDROLITINA
si propone un'acqua
d'acqua veramente
LITIOSA

effervescente e grata al palato
INSCRITTA NELLA FARMACOPOL
DEL REGNO D'ITALIA
LIRE 1,25 ogni scatola per 10 litri
Ces. A. CAZZONI & C., Bologna

SEM BENELLI

Le Nozze dei Centauri, poema drammatico in 4 atti. Con dialoghi di Romano Mazzoni. 7.^o migliaio. 1-3-
La Cena delle Beffe, poema drammatico in 4 atti. Con copertina disegnata da Giacomo Cusi e sul cartello di Romano. 9.^o migliaio. 1-3-
La Maschera di Bruto, dramma in vari atti. Con copertina di L. Lanzetta. 9.^o migliaio. 1-3-
L'amore del tre re, poema tragico in 8 atti. Con copertina e 3 fotografie di Giacomo Cusi. 17.^o migliaio. 1-3-
Fignola, commedia in 3 atti. 7.^o migliaio. 1-3-
Il Mantellaccio, poema drammatico in 4 atti. Con copertina di Romano Mazzoni. 10.^o migliaio. 1-3-
Rosmunda, tragedia in 4 atti. Con fregi e illustrazioni dell'architetto G. Mazzoni. 10.^o migliaio. 1-3-
La Gorgona, dramma epico in 4 atti. 11.^o migliaio. 1-3-
L'Altare, dramma. 1-3-

Dirigere vaglia ai Fratelli Treves, editori, Milano.

OLIO SASSO

Oli di pura Oliva e Oli Sasso Medicinali
P. SASSO E FIGLI - ONEGLIA.
"Grand Prix." (Massima Onorificenza) Esposizione Universale
San Francisco California 1915.

L'ALTRA GUERRA di FILIPPO CARLI

L'altra guerra. La protezione doganale. L'indipendenza sul mare.
La ricchezza d'Italia. Nazionalismo e prodotti chimici.
La formazione della capacità. Capitoli e Note prime. Il volere d'Italia.
Cinque Lire. Un volume in 8 di 350 pagine. Cinque Lire.

La Ricchezza e la Guerra

DELLO STESSO AUTORE

Cinque Lire



PARKER PEN

LA MIGLIORE PENNA OGGI ESISTENTE.

Perfetta e costante fluidità dell'incisione basata sul fenomeno della capillarità.
Costruita a Jacksonville (Stati Uniti) e brevettata in tutto il mondo a scelta Liro.
Tipo N. 20 di sicurezza, a chiusura inavvicinabile, a riempimento camme e automatico a scelta Liro.
Chiederla alle migliori Cartolerie e al
Corrispondente Generale per l'Italia: Ing. E. WEBBER & C., Via Petrarca, 24, MILANO.

L'AMERICA
E
LA GUERRA MONDIALE
DI
Teodoro ROOSEVELT
con prefazione dell'ing. Nino Pizzi e introduzione.

Un bel volume nel formato in 5.^a grande, come il Bulwer e il Teutonico. Lire 8,50.
Dirigere vaglia ai Fratelli Treves, editori, in Milano.

L'EGITTO
E LA
GUERRA EUROPEA
DI
Os. FELICI.

Tre Lire. Tre Lire.
Attorno all'Egitto convergono tante questioni di politica internazionale; e sia per il momento può apparire un po' fuori della normale mischia europea, è certo che l'Egitto darà molta materia a discutere nella futura trattativa di pace.
Concedi indole e vaglia agli editori F.lli Treves, in Milano.

Per informazioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, in Milano, via Palermo, 12.

PAGÉOL

energico antisettico urinario

Preparato
nei Laboratori
dell'URODONAL,
da le stesse ga-
ranzie scientifiche.

Cistiti
Filamenti
Ipertrfia
Prostatica
Restringimenti
Piurie
Catarro vescicale
Albuminuria
Malattie della Vescica
e del Rene

PAGÉOL
Il buon paggio



PAGÉOL

Guarisce presto e radicalmente.
Elimina i dolori della minzione.
Evita ogni complicazione.

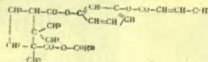
L'invenzione del PAGÉOL, tornò argomento di una comunicazione all'Accademia di Medicina di Parigi, del Prof. Lassabatie, Medico Principale di Marina e già Professore della Scuola di Medicina Navale di Francia:

« Abbiamo avuto occasione di studiare il PAGÉOL; i risultati sempre ottimi e talvolta sorprendenti da noi ottenuti ci autorizzano ad affermare l'efficacia assoluta e costante ».

Il PAGÉOL, si trova in tutte le buone Farmacie. Prezzo scatola L. 6 - franco di porto L. 6,25 - La scatola L. 10,50 - franco di porto L. 10,75 - 4 scatole (cura integrale) L. 41,50 franco di porto. CHATELAIN, 26 Castel Morrone - MILANO.

UN REBUS

Supponiamo che, senza prevenzione alcuna, vi venga presentato il *graffito* cabalistico qui appresso riprodotto:



Questo rebus non è altro che la formula scientifica del Balfostan, base essenziale del Pagéol. E se, spinti dalla inestinguibile curiosità, domandate che cosa è il Pagéol, sarete tentati di rallegrarvi con voi ed in pari tempo di compiacervi. Mi rallegrerei perché pochissimi, e si contano sulle dita quelli, che non piangerebbero, se effettivamente non avete la ventura di appartenere a questa ristrettissima schiera di privilegiati, la ignavia vostra vi prepara una penosa vecchiaia.

Il Pagéol è, infatti, il rimedio scientifico per eccellenza di tutte le malattie degli organi genito-urinari, siano esse dovute a degenerazione senile, a sopratutto o ad infezione gonococcica, oppure causata da stati congestivi od infiammatori, da sclerosi o da intossicazione, da incontinenza o da ritenzione dell'esudato catarrale opporsi da atonia. Esso è l'unico medicamento la cui azione antisettica, cicatrizzante, lenitiva e tonica si applichi a tutte le lesioni a tutte le infermità di qualsiasi forma ed origine, che possono prodursi in questi organi tanto complessi, delicati e vulnerabili; appunto perché il Pagéol è il solo che possa immediatamente nei loro tessuti, in virtù delle sue affinità elettive, tanto da trasformarli e ringiovanirli, da valere per essi rinnovamento di resistenza e di vitalità. Infine è il solo medicamento che possa eventualmente affrontare il malanno e respingerlo, anziché seguirlo.

E tutte queste virtù, confortate dalla teoria e comprovate dalla clinica, il Pagéol le deve precisamente a questa nuova sostanza, tanto nettamente definita da tradursi nella formula qui sopra riportata, e che è stata denominata Balfostan.

Questo è semplicemente un etere doppio (cinnamico e canforico) di santalolo e di resorcina, in altri termini è l'associazione sinergica di quanto vi è di meglio in fatto di sostanze aromatiche e microbiche, combinate in modo da ottenere il massimo d'efficacia, senz'alcuna azione irritante e senza ripercussione nociva di sorta sui reni ed annessi. I principi attivi di *Fabryana imbricata* e di *Hysterionica Baylahuen*, piante esotiche ben note, che entrano anche nella composizione del Pagéol, non fanno che rinforzare gli effetti del Balfostan.

Tutto ciò è espresso nel nostro crittogramma, enigmatico soltanto per i profani, ai quali è sufficiente di conoscere l'esistenza ed il nome del medicamento liberatore; ai medici spetta di sapere il resto. Dr. J. L. S. BOTAL.

Il "LIBRO DEI REGIMI DIETETICI", del prezzo di L. 5, - del Prof. SUARD di Parigi, gratis a chi acquista PRODOTTI CHATELAIN.

VAMIANINE



Il più recente preparato antisettico per la guarigione delle malattie cutanee, a base di sali sodici organici d'oro e d'argento, carbonato calcio-mercurio, Salsipex, Panchrydol, Qualezo.

La VAMIANINE trionfante nella cura della Lue Secondaria e Terziaria. — Il flacone: Lire 10,75 franco di porto.

Inviati gratis, dietro richiesta, letteratura e Comunicazione del Prof. Favro di Parigi sulla Vamianine.

Gyraldose

Igiene intima della donna.

Sopprime tutte le perdite e tutte le indisposizioni. Comunicazione all'Accademia di Medicina di Parigi (14 Ottobre 1935).

La scatola: Lire 4,25 franco di porto.

Filudine

Specifico del Paludismo.

Malaria, Icteria, Diabete

Morale del Professore Accademia di Medicina. Relazione COMMARTE, Dottore del Dott. LEONARD, Medico e Professore in Scienza e in Medicina della Marina e Laureato all'Accademia di Medicina di Parigi (14 Ottobre 1935).

Il flacone: Lire 10,75 franco di porto.

Fandorine

Malattie della donna.

Arresta le emorragie, calma l'emieria ed evita tutti i malesseri.

Il flacone: Lire 10,75 franco di porto.

Jubolitoires

emorroidi.

Suppositori scientifici, Antiemorroidali, calmanti e decongestionanti.

La scatola: Lire 5,75 franco di porto.

Inviati gratis letteratura illustrata.

Non trovando i suindicati PRODOTTI CHATELAIN nella vostra farmacia, rivolgersi a noi direttamente. STABILIMENTI CHATELAIN, 26 Via Castel Morrone - MILANO.

NB. - Regaliamo due libri di Medicina (per uomo e donna) ai lettori che, non avendo trovato i suindicati prodotti, ci indicheranno quali Farmacie ne sono tuttora sprovviste.

Cap. Adami.

Calzaturificio di Varese

*Sardi Trolli & C.
Concessionari - Milano*

SOCIETÀ NAZIONALE DEL "GRAMMOFONO"

MILANO — Piazza del Duomo (Via Orefici, 2).

Il vero « Grammofono » (originale) dalle celebri marche « L'Angelo » e « La voce del Padrone » costituisce in ogni casa uno strumento indispensabile di cultura e godimento, rendendoci famigliari le migliori produzioni musicali di tutti i tempi e di tutti i paesi, eseguite dai più celebri artisti — Tamagno, Patti, Caruso, Titta Ruffo, Battistini, L. Tetrassini, L. Bori, De Muro, G. Martinelli, Paderewsky, Kubelik, ecc.

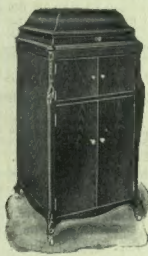
Il grammofono rinalda i vincoli domestici dando uno scopo alle serate passate la casa, e riunendo intorno a se, in una dolce atmosfera d'intimità, tutti i membri della famiglia.

Il grammofono suona le danze care ai giovani, suona le marce dei nostri soldati, gli inni e le canzoni patriottiche, portando ovunque un'ondata di vita fresca, sana, forte.

Il grammofono ricerca i facili, svegliando in essi il gusto per la musica. Gli infermi ed i convalescenti si ridestano grazie al « Grammofono » perché procura loro quanto di meglio offre la vita: la spietata soddisfazione dell'Arte.

Nessun denaro messo a frutto vi darà tanta felicità quanto quello impiegato per l'acquisto di un vero « Grammofono » (originale).

Vi è un « Grammofono » solo! imitato molto; uguagliato mai!



Grammofono G. E. A. M.
(Mogano) L. 1275.



Grammofono G. E. A. M.
(Mogano) L. 675.

NUOVI DISCHI DOPPI della Banda Coldstream Guards di Londra.

- L. 750 M Barbiere di Siviglia (ROSSINI) Ouverture — Egmont (BEETHOVEN) Ouverture.
- L. 750 M Lucrezia Borgia (DONIZETTI) Motivi — Freischütz (WEBER) Ouverture.
- L. 750 M Boccaccio (SUFFR) Motivi, Parte I — idem, Parte II.
- L. 750 M Faust (GOUNOD) Motivi — Le campane di Corneville (PLANQUET) Motivi.
- L. 750 M La Gaithe (JOUSS) Motivi, Parte I — idem, Parte II.

DISCHI DOPPI di NUOVE CANZONI e CANZONETTE di O. Ascoli, tenore]

- L. 5 — C. CATERA (VALENTE) canz. napoletana — O mistero (VALENTE) canz. nap.
- L. 5 — C. E' richiamato (FONDI) canz. nap. — O surdato albero (BUONGIANNI) canz. nap.
- L. 5 — C. Mamma carnale (MARIO) canz. nap. — Torna a casa (MAGLIANI) canz. nap.
- L. 5 — C. Marcia e notte (MARIO) canz. nap. — Strofe neutro-attive (MAGLIANI) canz. ital.
- L. 5 — C. Quando cantate tu (NARDI) canz. nap. — Quando o destino yò (NARDI) canz. nap.

ed altri nuovi dischi di ballate, canzoni, ecc.

Chiedere il listino mensile luglio 1916.

In vendita in tutto il Regno e Colonie presso i più accreditati Negoziati del genere e presso il
RIPARTO VENDITA AL DETTAGLIO: "GRAMMOFONO"

MILANO — Galleria Vittorio Emanuele, N. 39 (Lato Tommaso Grossi). Telef. 90-31

GRATIS ricchi cataloghi illustrati e supplementi di strumenti e dischi.



59.^a SETTIMANA DELLA GUERRA D'ITALIA.

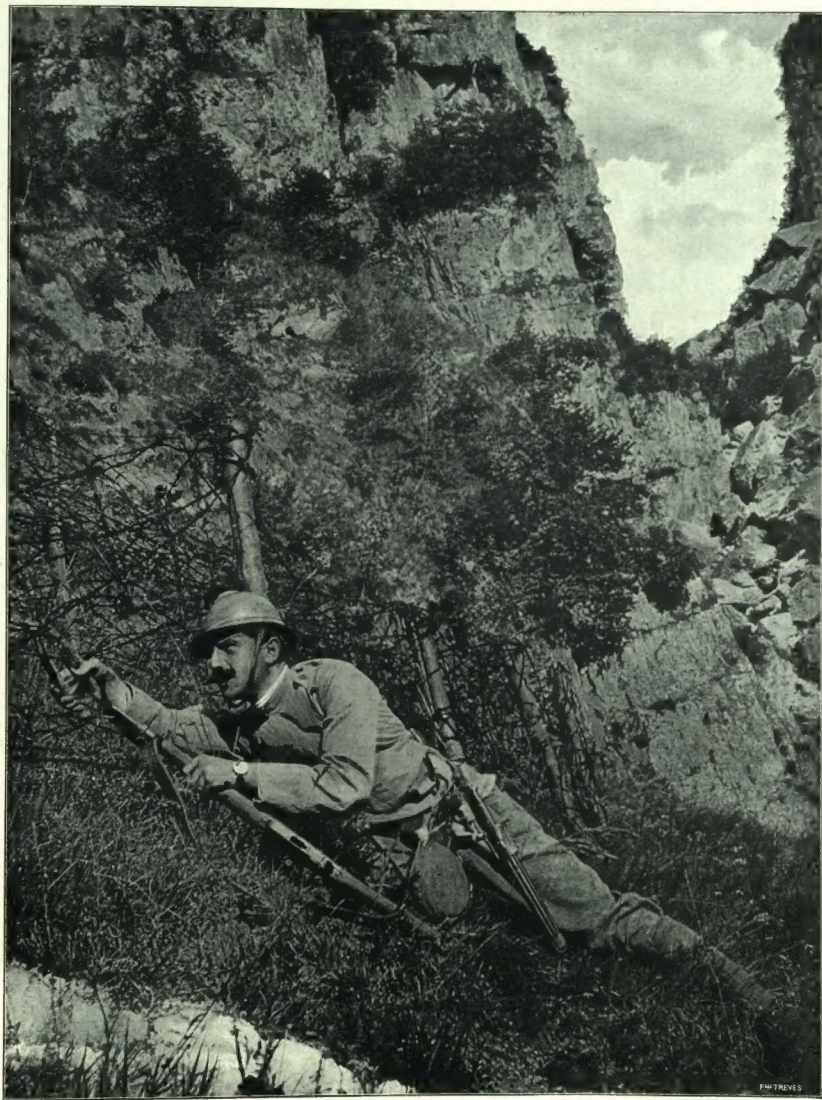
L' ILLUSTRAZIONE ITALIANA

Anno XLIII. - N. 28. - 9 Luglio 1916.

UNA LIRA il Numero (Estero, fr. 1,30).

Per tutti gli articoli e i disegni è riservata la proprietà artistica e letteraria, secondo le leggi e i trattati internazionali.
Copyright by Fratelli Treves, July 9th, 1916.

LA NOSTRA VITTORIOSA CONTROFFENSIVA TRA L'ADIGE E IL BRENTA.



TAGLIO DI RETICOLATI IN PIENO GIORNO.

FOT. TREVES

A questo numero, per gli associati, sono uniti l'Indice, il Frontispizio e la Coperta del primo semestre 1916.

I non associati potranno acquistare l'Indice, Frontispizio e Coperta presso tutti i nostri corrispondenti al prezzo di cent. 50.

E APERTA L'ASSOCIAZIONE
per il secondo semestre 1916 della

**Illustrazione
ITALIANA**
per Lire 22 (estero, franchi 28).



Siamo lieti di poter dare ai nostri lettori una buona notizia: **GABRIELE D'ANNUNZIO** ha consentito di riservare all'ILLUSTRAZIONE la primizia di una serie di ricordi e di tante composizioni durante i lunghi mesi della infermità contratta al servizio della Patria e della quale fortunatamente va rimettendosi.

Dell'argomento di queste nuovissime pagine il Poeta fa cenno in una lettera ai suoi editori. Lasciamogli la parola:

«Questo modo libero di comporre, questo abbandono alla corrente dei ricordi e delle fantasie, è delizioso. Per ciò mi sono lasciato andare con la solita imprudenza. La materia è interessante: visioni dei primi mesi di guerra in Francia — Reims, Soissons, Chantilly, Senlis, — e le storie del canile di Villa Coublay, e altre storie.»

L'interesse che desteranno questi ricordi sarà tanto più grande quanto si pensi che sono queste le prime pagine di prosa che il Poeta licenzia al pubblico dopo l'entrata dell'Italia nella grande guerra ed è naturale che l'ILLUSTRAZIONE vada fiera di poterle ospitare.

La pubblicazione comincerà prossimamente e forse anche nel numero venturo.

Mentre continua il successo del Primo Fascicolo in Alta Montagna dell'opera

LA GUERRA

che la Casa Treves pubblica sotto l'alto patronato del Comando Supremo, si sta allestendo il Secondo Fascicolo che avrà per soggetto **Il Carso**, quest'importante zona del fronte, che per le difficoltà naturali del terreno, per l'accesa difesa del nemico e gli eroici e incessanti assalti delle nostre valorose truppe, desta uno speciale interesse in Italia e all'estero.

Il fascicolo uscirà entro il mese e conterrà, oltre a un centinaio d'incisioni inedite, una Carta a colori e alcune pagine di testo esplicative.



La barbarie austriaca: Effetti delle bombe gettate da un aeroplano il 29 giugno sull'Ospedale Civile di Udine, dalle quali furono uccise due inferme. (Fot. del Comando Supremo, reperto fotografico).

CORRIERE.

La Camera in vacanza. Lieta accoglienza al nuovo ministro. I successi dell'avanzata italiana. Tutta la Rucovina dei russi. L'avanzata degli inglesi in Francia. Fisco quadro teutonico. La condanna di Liebknecht. Le speranze del principe di Balm. Numeri imperiali cabalistici. L'anno conclusivo.

Non si fa a tempo a seguire gli avvenimenti. La settimana scorsa scrivevo il *Corriere* mentre la Camera radunavasi ad udire le dichiarazioni del nuovo ministro — il ministero «nazionale». Oggi scrivo, che la Camera è già in vacanza. Tanto meglio. Cosa avrebbe potuto fare la Camera rimandando aperta più di cinque giorni?.. Non sono state già anche troppe le chiacchiere fatte in quelle rapide sedute?... Il ministero nuovo non poteva essere giudicato che secondo le intenzioni, le quali scaturivano dalla votazione politica per la quale Salandra si era dimesso. Non potevasi nemmeno supporre che la Camera non avrebbe accolto bene un ministero che ne compendia tutte le gradazioni, riunite nell'unico intendimento concepibile in questa — il pieno successo della guerra.

Questo successo dicono di volerlo anche i «socialisti ufficiali» — il solo gruppo effettivamente non rappresentato nel ministero; ma in verità, i loro discorsi, ancora più che con la sostanza con l'aspro tono, hanno riconfermato quel loro atteggiamento incoinciliabile, che poco o nulla toglie alla concordia nazionale, ed ancora meno aggiunge alla situazione disagiata del socialismo intransigente così nel Parlamento come nel paese.

I discorsi parlamentari, dunque, poco o punto interessano. L'attenzione è tutta rivolta ai bollettini di guerra, che, dal 25 di giugno in poi, non un solo giorno hanno sospeso il gettito continuo delle buone, sempre più soddisfacenti notizie.

La ritirata austriaca dalle alte vallate trentine-vicentine prosegue irrefrenabile, sotto la pressione instancabile del valoroso nostro esercito: ogni giorno sono più centinaia di prigionieri austriaci che si lasciano prendere dai nostri soldati — ed un corteo di più di mille di quei disgraziati, svariatiissimi di aspetto e di lingue — ha attraversato anche la settimana scorsa Milano: passeggiata forzata — non quale sognava il famoso capo dello stato maggiore austriaco, maresciallo Conrad von Hoettendorf, ora caduto in disgrazia, dopo il pieno insuccesso del suo piano di avanzata in Italia!..

Chi segue assiduamente i tracciati che, sulle piccole cartine, i giornali danno quotidianamente, vede subito quanto strada a ritroso abbia fatto quel grande esercito austro-ungarico, che, secondo i propositi dell'alto co-

mando, avrebbe dovuto tra la metà di maggio e la metà di giugno scendere rapidamente almeno fino a Vicenza, piantarsi ben bene sulle alture circostanti, magari arrivando ad impadronirsi dei deliziosi colli Berici e degli Euganei, tenere in soggezione Vicenza e Padova, sconcertare tutto il nostro raccordo ferroviario e molestare talmente le nostre retrovie da obbligare a una limitazione di tutte le nostre iniziative di guerra anche sull'Isonzo e sul Carso. Viceversa, è accaduto precisamente tutto l'opposto: il nemico ha avuto, indubbiamente, la sensazione di perdere anche la possibilità di ritirarsi; e la sua ritirata si è mutata in una fuga, nelle Alte Valli Vicentine e nel Trentino, tal quale come nella Galizia, che da Kimpolung a Kolomea a Czernowitz è ormai tutta in potere dei russi.

Fra i guai toccatigli sul fronte italiano e quelli sul gran fronte russo — l'esercito austriaco ha perduto — calcolasi — in questi ultimi trenta giorni, non meno di mezzo milione di uomini — fra morti, feriti e prigionieri — di questi soltanto i russi ne contano ufficialmente quasi dugentotrentamila!... E complessivamente, dall'inizio della guerra generale — che ai due agosto, e non pare nemmeno vero, compirà i due anni!... — l'Austria-Ungheria ha perduti non meno di tre milioni di uomini!... Si capisce che ora nel vorticoso impero tornino a battere disperatamente il *chicot* chiamando tutti gli ancora abili alle armi dal 17.° al 50.° anno. Ma non sono già tutti sotto le bandiere costoro, dopo le ripetute insistenti chiamate?... E quelli che ancora rispondono alle chiamate, accompagnate dalle più rigorose coercizioni, non sono forse tutti soldati di scarto, male adatti alle fatiche di guerra e sognanti, alla peggio, di andare prigionieri, o in Russia, o in Italia, dove sono trattati più umanamente che nelle schiere dell'esercito imperiale?... Senza farsi illusioni, si può ben dire che la prospettiva per l'impero austro-ungarico è da ogni lato fosca, malgrado l'ottimismo ripetutamente affermato davanti alla Camera ungherese dal conte Tisza — uno dei principali, ostinati responsabili di questa gran guerra.

E quel che è peggio, per l'Austria: anche il suo formidabile alleato, l'impero Germanico, comincia a sentire davvero tutto l'enorme peso della complicatissima situazione.

Si direbbe cominciata l'ora in cui tutti i nodi vengono al pettine.

Ed il pettine è l'attacco simultaneo su tutti i fronti, con identità di preparazione energetica e di vigore incalzante.

Un mese fa si diceva: i Russi cosa fanno?

PASTINE GLUTINATE PREPARAZIONE
E. C. P. DI MONTAGNA - TRIESTE



LA BATTAGLIA DEGLI ALTIPIANI.

(Fotografie del Comando Supremo, reparto fotografico).



Rovine di un forte da tempo disarmato.



Una colonna di prigionieri austriaci di passaggio a Milano.

— quando si muovono?... E la valanga russa è scesa ancor prima di quanto gli austriaci prevedessero.

E si chiedeva del pari: Cosa fanno d'inglesi?... Il loro famoso esercito di tre, di quattro milioni d'uomini dove è?... Ed anche gli inglesi sono arrivati a fitte schiere ed in eccellenti arnesi in Francia, e l'azione loro si fa già sentire, molto fastidiosamente per tedeschi, su alcune centinaia di chilometri dell'ampio fronte — dall'estremo lembo di Belgio non invaso, fino alla Mosa — e da per tutto sono trincee prese all'ostinato nemico, e centinaia ed anche migliaia di prigionieri toltigli, delineandosi indubbiamente un movimento retrogrado delle linee tedesche, così da lasciar sperare che — sia pure con un decoro lentissimo — sia davvero cominciato quello che si dice « il principio della fine »... Ed è già molto se i tedeschi riescono a fare ancora abbastanza buon agio dalla parte dei russi.

Poi, se alla situazione militare generale tutt'altro che lieta, si aggiungano le difficoltà, gravi, gravissime, del rifornimento annuario delle popolazioni — onde disordini a Monaco di Baviera come ad Aquisgrana, a Berlino come a Norimberga — ne risulta tutto un quadro cupo, in mezzo al quale nessun raggio di luce potrà arrivare ad accendere eccessive speranze.

Poi, altro sintomo rivelatore delle condizioni dello spirito tedesco attuale è la condanna di Liebknecht; essa segna la discordia delle vere masse socialiste dall'imperialismo guelfo-fondista; e la mite condanna confessa la paura delle classi dirigenti.

Il principe Bernardo di Bälou pubblica in nuova edizione i suoi « pensieri politici » chiedendo risolutamente per la Germania « garanzie reali » pel suo futuro sviluppo economico nel mondo. La volontà tedesca è ferma, tedesca, come sempre; ma il tono non è più così implacabilmente volitivo come in altri tempi. Il mondo non è più sotto la rigida intimità di una « pace tedesca ». Pur che sia « pace » sarà, probabilmente, possibile intendersi. Di una tal pace ha parlato insistentemente anche un socialista ufficiale alla Camera Italiana — ma quel discorso ha trovato scarsa eco. I pesi della guerra li sentiamo tutti, anche noi italiani — che, pur combattendo la guerra più dura e territorialmente più difficile, più insormontabile — siamo — delle grandi nazioni combattenti — forse i meno disagiati. Ma e in Italia e in Francia, e in Inghilterra e in Russia è naturale che, ormai, alla parola « pace » pur comprendendo tutto il valore intrinseco — e pur riconoscendola naturale,

legittima aspirazione dei popoli — come da oltre cento anni è scritto, in latino, sull'arco di porta Ticinese qui a Milano — alla parola « pace » si provi un senso di diffidenza — non potendosi più intendere pace che non debba essere col pieno soddisfacimento di quelle aspirazioni morali e territoriali, etiche e politiche, nazionali ed umanitarie per le quali le nazioni più progredite, più civili si sono sottoposte a tanto duri, pesanti, persistenti sacrifici, i cui gravami dureranno a sentirsi per anni.

Tutto questo deve bene importare una pace che escluda il sanguinoso « da capo » almeno per un secolo, e assida le nazioni su un tale assetto che, rappresentando, quanto più possibile, la tranquillità dei maggiori interessi, crei una ragione di adattamento che prevalga su ogni altra torbida restrizione mentale.

Dunque — pace, sì; e più presto che sia possibile; ma a patto che sia pace giusta e sicuramente duratura.

Per intanto, avanti, senza debolezze, senza incertezze, senza scompostezze e disperdimenti, che nell'ora che pare veramente conclusiva, sarebbero doppiamente deplorevoli e condannabili.

Alcune settimane addietro la Germania, per voce del suo cancelliere, parlava di pace sulla base della « situazione militare ». Mentre la situazione militare, di giorno in giorno, va mutando, e non a favore degli imperi centrali, è necessario che le nazioni dell'Intesa condensino e coordinino, con uniformità di vigore e d'intenti, i propri sforzi. Ad una situazione morale ed economica, indubbiamente vantaggiosa e superiore a quella dei nemici, dovrà corrispondere in breve una situazione militare adeguata. Tutti i coefficienti dovranno in breve trovarsi dalla parte di coloro che combattono per diritti precisi e positivi ed anche per alte idealità, sanno di combattere per una pace che dovrà incoronarsi dell'aureola della giustizia.

Questo è, in fondo, il sentimento che arde e rischiara le manifestazioni concordi delle classi ufficiali e del popolo, in Italia. La lotta è aspra, difficile, sanguinosa — sparsa è la via di tombe portanti nomi noti ed ignoti — cadono deputati al parlamento come il Brandolini, e volontari conosciuti come il figlio dell'ex ministro Facta e l'avvocato Paolo Ubertalli — cadono insieme gli oscuri operai e

gli umili contadini, tutti generosamente votati al grande sacrificio che darà inmanicabilmente i suoi frutti — ma appunto per l'insistenza e l'ampiezza del sacrificio occorrono sempre maggiori la fermezza e la fiducia, a far sì che gli attesi frutti siano e copiosi e maturi. Non è per la via sparsa di eroiche vittime; non è per la via dove tutto il popolo si affolla a portare il suo tributo di sangue e di beni — non è per una tal via che può essere lasciato aperto il varco alle disillusioni.

Questa, mi pare, è la sintesi delle discussioni svoltesi in questi giorni nella Camera e nel Senato; questa la sintesi delle dichiarazioni e dei discorsi che, nel parlamento e fuori, il vecchio primo ministro Boselli ed i suoi colleghi sono andati e vanno qua e là ripetendo. Onde da ogni parte si è venuta formando la persuasione che questo 1916 debba essere — e Dio voglia che lo sia! — l'anno conclusivo.

Corre persino, fra le mani anche di uomini intellettuali e spirituali — una cabala che pare augurale. E' una pura e semplice combinazione di numeri basata sul dato costante 1916, e buona per infiniti esempi: ma pare dotata di significato conclusivo augurale:

Francesco Giuseppe è nato nel	1850
ha dunque (al 18 del pros. agosto) anni	86
sali al trono il 2 dicembre	1848
conta dunque ben anni di Regno	68
cifre queste che sommate danno	3832
Guglielmo II è nato nel	1859
ha dunque compiuti (al 27 gennaio) anni	57
è salito al trono nel	1888
conta dunque di Regno anni	28
cifre che sommate danno	3832
come quelle concernenti Francesco Giuseppe.	

Il bello della combinazione è che la cifra comune ai due imperatori teutonici, 3832, divisa per 2, dà precisamente 1916, il millesimo dell'anno corrente.

L'amico Alfredo Panzini — il cui bellissimo volume *La Madonna di Mamà* è benissimo ricercato dal gran pubblico e salutato così festosamente dalla critica — Alfredo Panzini, regalandomi quella cabala, mi ha espresso tutta la sua vibrante fede gioiosa che siffatta singolare combinazione di cifre voglia dire che l'anno 1916 sarà veramente il grande anno conclusivo! Peccato che tale cabala si applichi a tutti...

S. Inghis.

Spectator.

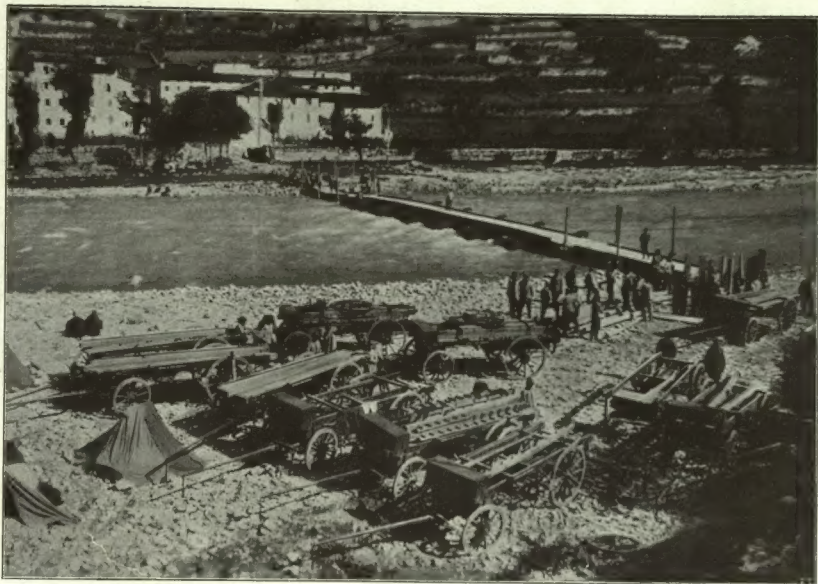
Se volete che i vostri figli siano sani e vigorosi, date loro la questo — il meglio
« Phosphatine Fàlères » —
 patetismo dei Fàlères, è soprattutto indispensabile al momento dello stamamento e durante il periodo dello sveglino.



LA FLOREINE BELLEZZA
 Il vasetto... L. 2.50
 Nuovo vasetto... L. 1.25
 Rende la pelle Dolce, Fresca e Profumata.
 A. GIRARD, 48, Rue d'Albion, Paris.
 Rappresent. per l'Italia: Cav. A. LAPETRE, Via Goldoni, 36, MILANO

LA BATTAGLIA DEGLI ALTIPIANI.

(Fotografie del Comando Supremo, reparto fotografico).

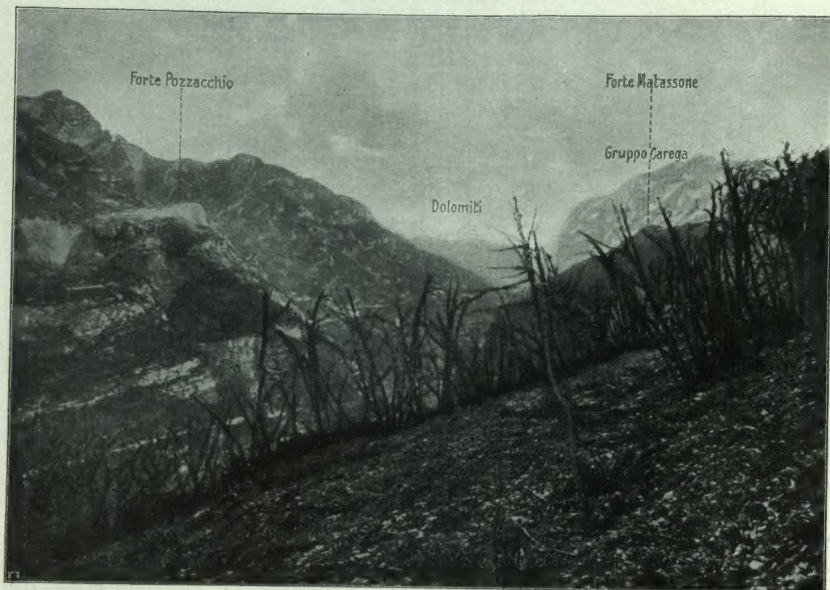


Un ponte di barche sul Brenta.



Una colonna di prigionieri austriaci.

LA BATTAGLIA DEGLI ALTIPIANI.



Le posizioni in Vallarsa in parte riprese durante la controffensiva.



Nelle trincee alle falde del Coni Zugna in un momento di sosta. (Fot. del Comando Supremo, reparto fotografico).

LA BATTAGLIA DEGLI ALTIPIANI.



Riposo dei cavalli nelle vallate.



Una colonna di autocarri per il trasporto delle munizioni.

LA NOSTRA FULMINEA E VITTORIOSA CO



LA TENAGLIA DI

ROFFENSIVA TRA L'ADIGE E IL BRENTA.



CADORNA.

(Disegno di G. Buffa).



† Conte BRANDOLINO BRANDOLINI,
deputato di Vittorio Veneto,
caduto combattendo nel Trentino.

La Camera, al suo riaprirsi, il 28 giugno, ha fatto una commovente commemorazione solenne del deputato di Vittorio Veneto, conte Brandolino Brandolini, caduto per la patria a soli 38 anni. Figlio del senatore conte Annibale e della contessa Leopolda D'Adda, dama d'onore della Regina Madre, egli compì gli studi secondari a Venezia e si laureò in legge all'Università di Padova, dedicandosi alla vita pubblica. Nel 1902 fu eletto sindaco di Gison di Valmarino (Treviso), dove la sua famiglia ha vaste possessioni; copri questa carica per dieci anni. Nel 1905 fu eletto consigliere provinciale di Treviso, e nel 1907 fu eletto consigliere provinciale di Venezia. A Venezia fu tra i più ferventi fondatori dell'Associazione dei Giovani Monarchici, che lo elessero anche loro vicepresidente, e tra i primi aderenti al partito nazionalista, dal quale tuttavia si allontanò quando il Congresso del 1912 approvò un orientamento antidemocratico. Nel periodo della neutralità partecipò a parecchi comizi ed a pubbliche dimostrazioni interventiste. Rappresentava soltanto dall'ottobre 1913 il collegio di Vittorio, nel quale si era presentato quale esponente delle forze conservatrici ed aveva avuto a competitori il radicale indipendente avvocato Luigi Spagnol. Quando scoppiò la guerra, l'onorevole Brandolini si arruolò volontario nel corpo automobilistico; allo scioglimento di questo, volendo rimanere al servizio della Patria, chiese ed ottenne la nomina a sottotenente di fanteria. Fu ufficiale d'ordinanza d'un generale comandante di settore e col suo reggimento era stato recentemente dirottato al fronte del Trentino. Partecipò nei giorni scorsi alla violenta e decisiva pressione delle truppe italiane contro l'esercito invasore, e per il suo slancio ardimentoso, per l'incassare del pericolo, aveva già, all'inizio del grande attacco, saputo distinguersi. Il valoroso ufficiale fu ferito il giorno 26 giugno in seguito a scoppio di *shrapnell* mentre si trovava in prima linea. Il proiettile gli provocò una forte emorragia interna. La morte avvenne alle 7,30 della mattina del 28, e nella sera dello stesso giorno la salma fu tumulata.

■ A Brescia, improvvisamente, il tenente generale della riserva Edoardo Frigerio, Nato a Milano nel 1830, fu volontario nel 1856 col fratello Achille, ora colonnello della riserva, nei cavalleggeri Saluzzo. Prese parte alla campagna del '60, a quella del brigantaggio; comandò uno squadrone a Custozza e combatté con la divisione Medici nel Trentino. Capitano dei lancieri d'Aosta, entrò in Roma nel 1870, alla testa dei suoi soldati. Maggiore nei cavalleggeri Lodi, tenente colonnello nel Catania, colonnello dei lancieri Aosta, poi maggior generale comandante d'una brigata di cavalleria a Bologna, si ritirò compiuti i quarant'anni di servizio. A Brescia occupò diverse cariche pubbliche.

■ Gastone Maspero, illustre egittologo francese, segretario perpetuo dell'Accademia delle Scienze e Belle Lettere, è morto per un attacco di apoplezia durante una seduta dell'Accademia. Lascia fra l'altro una magistrale *Storia antica dei popoli d'Oriente*. Fino al 1886 fu direttore generale dei musei e degli scavi dell'Egitto, e portò nuova luce sulla storia dell'Impero dei Faraoni. Era nato a Parigi il 23 giugno 1846 da genitori lombardi emigrati da tempo in Francia.

FRNET-BRANCA
SPECIALITÀ DEI

FRATELLI BRANCA - MILANO

Amaro tonico — Corroborante — Digestivo.
Guardarsi dalle contraffazioni.



† Colonnello ARTURO CASSOLI.

onorati con Medaglia d'Oro al Valore.



† Capitano CARLO BAZZI.

Di due eroi nostri caduti e recentemente onorati con medaglia d'oro al valore diamo qui brevi cenni, che ne accompagnano i ritratti.

Uno è il milanese capitano Carlo Bazzi, del quale l'ILLUSTRAZIONE diede già il ritratto nel numero del 21 maggio, ricordandone l'eroico sacrificio. Alla notizia di lui è stata dal Re conferita la medaglia d'oro al valore, con questa splendida motivazione: « alla testa del proprio reparto, con mirabile e cosciente ardimento irrompeva, entrando per primo, in un saldo trinceramento nemico, intelligenti disposizioni per la resistenza, riuscendo a respingere l'attacco, da forze superiori, diede combattimento, egli, bell'esempio di italiche virtù militari, sdegnoso di ogni riparo, dall'alto della trincea imbracciando il fucile, invitava i propri dipendenti alla resistenza, finché, colpito alla fronte, suggeriva con una morte gloriosa il suo atto eroico. — San Martino sul Carso, 13 marzo 1916 ».

Altro valorosissimo fu il colonnello di fanteria cav. Arturo Cassoli, la cui magnifica condotta è riassunta nella seguente motivazione: « Fulgido esempio di mirabile valore e perizia, seppe preparare ed impiegare il suo reggimento, esercitando sui sottoposti quell'ascendente che lo conduce alla conquista di importanti posizioni nemiche a Castel Nuovo, lasciando nell'animo dei suoi dipendenti prezioso retaggio di tenacia e di ardimento, che non si infranse nei reiterati attacchi contro le formidabili posizioni di Bosco Cappuccio, all'inizio dei quali egli perse eroicamente la vita. Carso, luglio-ottobre 1915 ».

Il colonnello Cassoli era ferace: all'inizio della guerra non apparteneva più al servizio attivo, che volle riprendere per continuare nell'alta supremazia i suoi servizi alla Patria, per la quale è caduto.



L'arciduca ereditario d'Austria Carlo Francesco Giuseppe e il suo Stato Maggiore all'inizio dell'offensiva nel Trentino. (Da documenti austriaci)

NELLA GALIZIA NUOVAMENTE CONQUISTATA DAI RUSSI.



Trincee austriache sconvolte dall'artiglieria russa.



Feriti ricoverati in un bosco durante il combattimento.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA
SUL FRONTE FRANCESE.



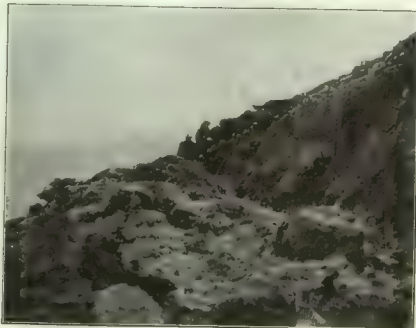
Ventinove superstiti di una compagnia di 250 uomini che tenne testa per cinque ore a soverchianti forze nemiche sulla famosa quota 304 intorno a Verdun. Nel centro, il capitano De Maistre.



Tratto dei grossi cannoni per mezzo di trattici e di cavi d'acciaio.



La Chiesa di Esparges dopo mesi di bombardamento.



La cresta di Esparges accanitamente disputata da mesi da francesi e tedeschi.

IN PRO DELLA PATRIA NELLA COLONIA ITALIANA DI SAN PAULO DEL BRASILE.

Alcuni dei maggiori sottoscrittori al Prestito Nazionale che raggiunse, in queste terre dove pulsa così vigoroso il sentimento patrio, la ragguardevole somma di 17 milioni di lire. Questi precelsi connazionali sono pure degni di segnalazione per le cospicue offerte fatte al locale Comitato Pro-Patria, che raccolse finora, per soccorsi civili della guerra, un milione e mezzo di lire.



Comm. EGIDIO PINOTTI-GAMBA, che colla sua gentil signora D. Maria, sottoscrive al Prestito Nazionale la somma di lire 300.000. Ai diversi comitati per soccorsi civili durante la guerra, il forte industriale concorre con 50.000 lire e la sua signora con lire 5.000 e con oltre mille capi di vestiario inviati in Italia.



Cav. LUIGI SCAVINI, capitalista, ex presidente del Comitato interventista, membro effettivo del Comitato « Pro-Patria » e della Commissione Esecutiva per la raccolta dei fondi e distribuzione dei sussidi alle famiglie dei richiamati. Concorre con lire 10.000 in pro di questi due comitati e sottoscrive al prestito nazionale la somma di lire 117.000.



Cav. Uff. EUSEBIO MATARAZZO, direttore della potente ditta « Industrie Riunite F. Matarazzo ». Sottoscrive al Prestito Nazionale la somma di lire 100.000, e diiede al Comitato locale « Pro-Patria », del quale è presidente, lire 50.000. È bene segnalare che merca l'opera sua infaticabile ed encomiabile, quale Delegato Generale della Croce Rossa al Brasile, oltre 300 buoni italiani del solo Stato di San Paulo si incaricano soci perpetui della Santa Milizia.



Comm. GIUSEPPE PUGLISI-CARBONE, capo dell'importante casa industriale e commerciale « Compagnia Puglisi ». Sottoscrive al Prestito Nazionale la ragguardevole somma di lire 300.000, e al Comitato locale « Pro-Patria » elargì lire 50.000.



Comm. FRANCESCO MATARAZZO, capo dell'importantissima casa industriale e commerciale « Industrie Riunite F. Matarazzo ». Sottoscrive per prestiti della guerra la cospicua somma di un milione di lire, e diiede al locale Comitato « Pro-Patria » la somma di lire 50.000.



Comm. ALESSANDRO SICILIANO, presidente della poderosa compagnia « Meccanica e Importatori ». Al Prestito Nazionale sottoscrive la somma di lire 200.000, e al locale Comitato « Pro-Patria » diiede lire 50.000.



Comm. RODOLFO CASATI, grande industriale cotoniere. Al Prestito Nazionale, colla sua gentile signora D. Marica, sottoscrive lire 300.000, e gli impiegati ed operai dei suoi opifici concorsero complessivamente con lire 100.000. Al Comitato locale « Pro-Patria » offerse lire 50.000.



LUIGI MEDICI, capitalista, sottoscrive al Prestito Nazionale la somma di lire 100.000, e contribuisce largamente al Comitato locale « Pro-Patria ».

LA GUERRA D'ITALIA.

(Dai bollettini del Supremo Comando.)

La vittoriosa avanzata del 27 giugno al Silegio.
28 Giugno. — Dall'Adige al Brenta la resistenza nemica alla incalzante nostra avanzata si fa più viva e tenace, appoggiata a posizioni dominanti, fortemente organizzate a difesa. Tuttavia, anche nella giornata di ieri (27) le nostre truppe compiono sensibili progressi.

In *Valle Lagarina* ed in *Valfurla* azioni intense delle artiglierie. Le nostre bersagliatrici posizioni nemiche di Monte Trappola, Monte Testa e Col Santo. Ci impadronimmo di un trincerone nei pressi di Malga Zugna. Lungo il fronte *Posina-Adige* le nostre truppe conquistarono le posizioni nemiche di Monte Guinonda, a nord di Fusine, e di Monte Cavio, che domina da nord Asiago. Arditissimi nuclei di cavalleria si spinsero sulla rotabile di Valle Astico fino a Pedesclaf.

Sull'*Altipiano di Asiago* occupammo il margine meridionale della Valle d'Assa e raggiugemmo le pendici dei monti Rasta, Interotto e Moschiag, tenuti da forti retroguardie nemiche. Più a nord, espugnata la posizione di Monte Colombara, le nostre truppe si vennero avvicinando al Vallone di Galmara. Sul rimanente fronte del *Brenta* situazione immutata.

In *Carnia*, all'intensa azione delle artiglierie seguirono ieri (27) brillanti attacchi delle nostre fanterie che espugnarono ridotte e trinceramenti nemici nella zona del Freikofel (*Alto Euf*).

Sull'*Isonzo* attività di artiglieria ed irruzioni di nostri ripari. Prendemmo al nemico 353 prigionieri, dei quali 7 ufficiali, e due mitragliatrici.
29 Giugno. — *Fra Adige e Brenta* continuaron ieri (28) i progressi della nostra avanzata, non ostante la crescente resistenza nemica da opportune posizioni di sbarramento preparate in precedenza per la difesa ad oltranza.

In *Vallesella* i nostri alpini espugnarono dopo accanita lotta il forte di Mattausen a sud-ovest di quella località, mentre reparti di fanteria conquistarono il costone di Monte Trappola. A trattenere la nostra avanzata il nemico lanciava nella serata un violento attacco nella zona di Zugna, che fu respinto con gravissime perdite.

Sul *Pasubio* furono conquistati trinceramenti nemici presso Manga Cosmognon.

Lungo il fronte del *Posina* difficoltà di terreno ed il tiro di grosse artiglierie dalla Borcola rallentarono la nostra azione offensiva. Tuttavia sfidando il nemico di roccia in roccia, le nostre truppe si spinsero su Griso e conquistarono le forti posizioni di Colle Betta, sulle pendici di Monte Majo.

In *Valle Astico* occupammo Pedesclaf.
Nell'*Altipiano dei Sette Comuni* l'avversario ha validamente rafforzato il margine settentrionale della Valle d'Assa e le altre sulla riva sinistra di Valle Galmara e sul prolungamento di questa fino al passo dell'Agnella. Il terreno irruente e boscoso favorisce gli appostamenti di mitragliatrici, mentre da posizioni più arretrate i grossi e medi calibri del nemico battono incessantemente gli accessi alle posizioni. Nella giornata di ieri (28) completammo l'occupazione del margine meridionale della Valle d'Assa e ci impadronimmo di forti trinceramenti nei pressi di Colle Zebio e di Colle Zingarella.

Sul *Caro* con brillanti attacchi le nostre fanterie penetrarono in alcune trincee nemiche ed altre conquistarono. Nella giornata prendemmo al nemico 155 prigionieri, dei quali 21 ufficiali, quattro mitragliatrici e ricco bottino di armi, munizioni e materiali vari. Velivoli austriaci lanciarono stamane su *Udine* tre bombe, una delle quali colpì l'ospedale civile uccidendo due infermi e ferendone una terza. Le altre bombe non fecero né vittime né danni.

30 giugno. — *Fra Adige e Brenta*, le nostre truppe sono ormai a contatto nelle posizioni sulle quali il nemico intende opporre accanita resistenza appoggiata a poderose linee di trinceramenti e sostenuta da gran numero di artiglierie e di mitragliatrici.



T. V. BATOCKI,
il dittatore per l'alimentazione in Germania.

glatrici. La vigorosa nostra offensiva si estende intanto a tutto il fronte del teatro delle operazioni. In *Valterza*, raggiugemmo ieri (29) la linea di Valmorbia e le pendici meridionali del Monte Spil.

Sul *Pasubio* durò lotta intensa contro le difese nemiche nella zona di Cosmognon.

Lungo il fronte del *Posina* occupammo Griso e il versante meridionale del Monte Majo, la valletta di Monte dei Calgari e di Sogli Bianchi, a mezzogiorno di Monte Selleggio. Le nostre artiglierie battono con violento fuoco Monte Cimone.

In *Valle Sugana* occupammo le pendici del Monte Ciaron. Prendemmo al nemico 175 prigionieri, parecchie centinaia di fucili, munizioni e materiali in gran copia.

In *Carnia*, respinti attacchi nemici contro le posizioni da noi conquistate il giorno 29 nell'*Alto Euf*, le nostre truppe assalirono ieri (29) ed espugnarono la Cima dello Zellenkofel, prendendovi 156 prigionieri, dei quali dieci ufficiali.

Nell'*Alto Fella* le nostre fanterie si spinsero su Leopoldskirchen e Monte Granda, mentre le artiglierie bombardavano la stazione di Tarvis e provocarono incendi in Saffitz.

Sul *Caro*, nella zona di Monte San Michele e di San Martino, l'avversario, disperando di contrastare in altro modo la nostra azione offensiva, spinse ieri (29) sulle nostre linee dense nubi di gas asfissianti, alle quali fecero seguire un violento contrattacco. Le nostre valorose truppe, sfidando gli elementari del gas, respinsero con magnifico slancio le colonne nemiche infliggendo loro sanguinose perdite e prendendo 403 prigionieri.

Nel settore di *Selze e di Monfalcone* l'aspra offensiva da noi iniziata la sera del 28 si chiuse ieri (29) con la conquista dell'altura di Quota 70. Quota 104 ed est della Rocca di Monfalcone. Prendemmo al nemico 650 prigionieri, dei quali una ventina di ufficiali insieme con armi, munizioni e materiali da guerra.

Velivoli nemici lanciarono bombe su *Brescia* e *Bassano*; una vittima e lievi danni.

Nostri Caproni bombardarono campi nemici nell'*alta Valle d'Assa*. Ritornarono incolumi.

1° luglio. — *Fra Adige e Valle Terragnolo* nella giornata di ieri (30 giugno) azione intensa delle artiglierie: le nostre fanterie occuparono Zanolli in *Valfurla*. Lungo tutto il fronte del *Posina* continuò la nostra avanzata nonostante il violento fuoco delle numerose batterie nemiche dalle posizioni dominanti il Passo della Borcola, Monte Maggio e Monte Tomasi.

All'alba sinistra, vincendo l'accanita resistenza dell'avversario, le nostre truppe scalarono la vetta di Monte Majo e battono ora le pendici settentrionali per scacciare nuclei nemici annidati fra le rocce.

Sull'*Altipiano dei Sette Comuni* le nostre truppe sono a stretto contatto con le posizioni dell'avversario. Nel terreno intricato ed oscuro la lotta si svolge con bombe a mano e violenti corpo a corpo.

In *Valle Sugana* situazione immutata. I nostri grossi calibri rinnovarono ieri (30 giugno) il bombardamento di Toblacco, Imischna e Sillian, in *Valle Pusteria*.

Sono segnalati progressi delle nostre fanterie nelle alle valli di Seisera (*Fella*) e Sebach (*Galitz*).

Le nostre artiglierie bersagliarono le difese nemiche a *Sella di Prasnitz* e nei pressi di *Raibl*.

Lungo il fronte dell'*Isonzo*, attività di artiglieria. Le nostre provocarono vasti incendi nella stazione di Borgo Carinza (*Gorizia*). Nel settore di Monfalcone fu ampliata l'occupazione di Quota 70, respingendo contrattacchi nemici.

2° luglio. — *Fra Adige e Brenta* le nostre truppe perseverano instancabilmente nell'azione offensiva.

In *Valterza* le fanterie hanno iniziato l'attacco della forte linea nemica fra Zugna, Torna e Poppano; le nostre artiglierie battono insistantemente il Monte Pozzavento.

Nella zona del *Pasubio* l'avversario oppone tuttora tenace resistenza sulle posizioni fortificate dal Monte Spil a Cosmognon.

Lungo il fronte *Posina-Adige* stiamo completando la conquista del Monte Majo ed abbiamo occupato le pendici meridionali di Monte Selleggio. Ripartiti nemici, trincerati a nord di Pedesclaf, furono assaliti e fuggiti dai nostri e abbandonarono sul terreno armi e munizioni.

Sull'*Altipiano di Asiago* avviasse gli nuclei sulla sponda settentrionale della Valle d'Assa.

Lungo il rimanente fronte fino al *Caro* nessun importante avvenimento.

Nel settore fra *Selze e Monfalcone* le nostre truppe con brillante attacco espugnarono nuovi trinceramenti e presero al nemico 196 prigionieri. Un contrattacco tentato dall'avversario fu respinto con sue gravissime perdite. Velivoli nemici lanciarono bombe su *Marostica* e su diverse località del basso Isonzo. Nessuna vittima e pochi danni.

3° luglio. — Nella zona di *Valle Adige* il nemico bombardò ieri (2) intensamente le nostre posizioni da Serravalle al *Pasubio*: qualche colpo cadde su *Ala*. Le nostre artiglierie ribatterono con efficacia. Continuarono con grande violenza il combattimento delle fanterie sulle pendici del *Pasubio*.

In *Valle Posina* occupammo lo Sperone nord-ovest del Monte Pruche, Molino in Valle Zara, Scatolari in Valle Rio Freddo. Continuarono le operazioni contro i capisaldi della difesa nemica in questa zona, Como del Coston, Monte Selleggio e Monte Gimone.

Sull'*Altipiano di Asiago* spingemmo ancora nuclei oltre i margini settentrionali della Valle d'Assa. Sul rimanente fronte relativa sosta per la sistemazione dei mezzi di attacco nell'intricato terreno.

In *Valle Brenta* scontri di ripari sulle pendici di Monte Ciaron. Infliggemmo perdite sensibili e prendemmo prigionieri al nemico.

Nelle *Valle Alto Euf* e dell'*Fella* intensa azione delle artiglierie. Sul *Caro* il nemico attaccò ieri (2) le nostre nuove posizioni ad est di *Selze*. Fu respinto dopo violento corpo a corpo.

Velivoli nostri eseguirono incursioni nell'*Alta Valle d'Assa*. Ritornarono incolumi.

Il profumo del ripulito!

Caro Roba-Hilano.

RINNOVAMENTO.

NOVELLA DI C. GIORGIERI CONTRI.

I.

Come al solito, Anna Maria, poiché fu scesa dal tram, si sentì piena di un intenerimento e di un'ammirazione verso se stessa. Abituale, ella disdegnava la carrozza di tutti: e metterci piede adesso le pareva un atto di meritoria abnegazione come se, fra tutti i sacrifici che i tempi imponevano, più che alle borse alle anime, il suo fosse il più alto e il più degno, anche perché il più volontario. Aver democratizzato i suoi mezzi di trasporto le pareva aver subito tutta la sua vita. Per cui, quando intorno a lei, o per convinzione o per paradosso, qualcuno parlava della elevazione degli spiriti che la guerra aveva portato con sé, ella protendeva subito il suo bel viso roseo e fresco di dominica elegante, come per dire modestamente: «Eccomi: sono qua, io: l'esempio!»

Quel tram suburbano portava «l'esempio» ad un'altra missione. Ma questa, che certo era più grande di quella di andare in tram, a lei era parsa più piccola. Di infermiere ce n'erano tante fra le sue amiche: quasi tutte. Ognuna d'esse aveva voluto portar la sua croce; rossa naturalmente. Per cui Anna non ne inorgoglia. Tanto più che il posto al cui ella era stata «adibita» per dirla con parola burocratica a lei sconosciuta prima, era un ospedale signorile e ristretto, creato in una villa antica, in mezzo a un giardino incalibrabile, che adesso quel principio d'aprile faceva sorridere come un ritrovo di felicità.

Così Anna Maria aveva pagato e pagava il suo tributo al dovere comune. E cercava di pagarlo il più sacralmente possibile, intenzionandosi su se stessa e ammirandosi, ma non tanto che la leggerezza del suo carattere se ne alterasse a fondo. Neppure nei sentimenti leggeri ella era... profonda! Era tutta superficiale, sebbene superficiale graziosa. La sua vita facile e la sua salute costante, se non da ogni fastidio, l'avevano preservata da ogni senso dei fastidi istessi. Si era sposata senz'altro a vent'anni; si era divisa al marito senza dolore a venticinque. Per qualche torto che gli le aveva fatto, incitato forse dalla sua freddezza: torti che sua madre, i parenti, le amiche, le avevano presentati come irrimediabili, insieme col rimedio dell'allontanamento. Ella si era lasciata «separare» quasi senza accorgersene e quasi senza darsi la pena di volerlo. E il marito, che era un uomo di mondo, se n'era andato discretamente, come un signore che non ama il chiasso, e che in tutte le cose che fa, anche le più definitive, sa mettere una riserva, una discrezione di buon gusto.

Adesso, Anna Maria era tornata come una ragazza, senza pensieri, senza desideri, senza amarezze, senza emozioni. Sua madre che viveva con lei, ma in appartamento separato, coltivava quella indifferenza con un affetto egoista. I suoi fratelli erano lontani, prima: e poi, a viaggiare, chi non niente. E adesso miravano a non andare alla guerra, soltanto. Il marito c'era andato, invece. Dopo aver battagliato con la suocera forse egli non aveva paura delle mitragliatrici.

Affondando nella polvere della villa le sue scarpe bianche e la sua tunica oscura, Anna Maria si affrettò. Era un poco in ritardo. La direttrice, che era una vecchia signora della società, amica di sua madre, doveva già aspettarla. Ma, tanto... Non c'era da farsi quasi, adesso nell'ospedale. Due o tre: e uno più malato che ferito, che ella aveva preso specialmente sotto la sua protezione. Poveretto. Era un sardo, un ragazzo di vent'anni che da poi ch'era stato portato lassù, non aveva potuto farsi intendere, quasi. Adesso, da due giorni aveva la febbre, e si lamentava come con un mugolio puerile, portandosi spesso la mano alla testa. Inocentemente, Anna Maria ricordava quel gesto, il solo che le era rimasto impresso del suo unico figliuolino morto in fasce. Morto, di che? Ella non sapeva. Ma quel gesto talvolta l'attristava; unico punto nero e prevo nel grigio delle memorie della sua anima leggera.

Varcò il viale, entrò nel giardino: e tosto fu ravvolta nella magia dell'aprile. Il giardino rideva tutto, dava come la sensazione di un grande felicità, inespugnabile, pronta a sbocciare. Una felicità fisica, la sola che forse ella poteva intendere. Che profumo!

Che tepore! E lontano c'era la guerra, e lontano si moriva?

Queste idee scivolavano sulla sua anima. Forse, pensò, erano esagerazioni. Non si moriva neppure, tanto meno, anzi, nell'ospedale: in quella bella villa che affacciava fra la verdura nuova il roseo della sua facciata antica; e dietro le cui finestre, riparate da tende leggere, le stanze raccoglievano come le convalescenze di collegiali allegri e puliti. Dopo il viale una spianata, un prado di marmo, una anticamera a stucchi. Anna Maria si figurava già nel pensiero il sorriso indulgente della signora Aureli, proprietaria e direttrice, poi la giornata bene impiegata, divisa in due dalla colazione allegra, e da ultimo, il congedo verso il vespero, quando ombre cerulee scendevano dolcemente sul giardino, e l'odore dei fiori accompagnava la partenza come un gentile arrivederci.

Ma la signora Aureli non era nell'atrio: e neppure Anna Maria ne udì la voce signorile impensabile suonare nelle stanze, a ordinare le mille cose che giornalmente occorrono. La villa ospitale pareva abbandonata. Anna Maria traversò l'atrio, leggermente, entrò nel salottino che serviva adesso da guardaroba e si aspettò. Di lì finalmente sentì qualche duno parlare. La voce del medico. Poi un'altra, poi un'altra. Un Consiglio di famiglia? Un Consiglio di guerra?

Ma Anna Maria pensava tanto a sé che non le veniva neppure il tempo di essere curiosa. Ella indugò un istante a spogliarsi della tunica oscura, rimanendo tutta bianca come una comunicanda. E in quel costume, una specie di memoria etetica del suo ufficio le tornò. Ah! I suoi ammalati? Ripensò, tra questi, al piccolo sardo, e decise che certo egli non stava peggio. Ella non ammetteva il pensiero del peggio. La morte, entrata così in turbine nella sua vita qualche anno prima, le era sempre una cosa remota, una cosa lontana e remota. Ella l'aveva dimenticata.

Lasciò che di là parlasse ancora: e senza aspettare la signora Aureli, che certo faceva parte anche lei del conciliabolo insolito, si avviò verso la corsia dei feriti.

Era il salone della villa a terreno: grande, sorretto da bianche colonne, con un soffitto altissimo di cui le buone pitture vegliavano adesso sui buoni sonni convalescenti. Il primo lettuccio entrando doveva contenere il suo sardo: altri due soltanto erano occupati, in quel periodo di stasi della guerra. Ma, appena entrata, Anna Maria vide subito che il lettuccio e il suo malato non erano più.

Il suo stupore fu grande. Che era accaduto? Andò verso uno dei feriti, un artigiere ormai quasi guarito che stava alzato, a capo del letto; e lo interrogò.

«Chi ne sa niente» — rispose questi. — «Lo hanno certo portato via stanotte, mentre noi si dormiva».

«Mica morto, sa!» — interruppe l'altro, un lombardo curioso e arguto, che apriva, in una faccia rigata da una ferita, due occhi candidi, pieni di un terrore della morte come di una supercheria di cattivo gusto. — «Mica morto, sa? Lo hanno portato di là in... in osservazione. Per osservar! — aggiunte tenendo che la signora non capisse».

«In osservazione?»

Veramente ella non capiva. Ma notò negli occhi candidi e allegri quell'ombra di inquietudine. E tutt'a un tratto anche lei, malgrado la sua leggerezza, si sentì avvolta di quell'ombra: come alcuno è toccato da un'impressione di freddo quando passa una nuvola sul sole che pure non lo investiva.

«In osservazione? Perché?»

L'artigiere si strinse nelle spalle, filosoficamente. Avevamo a guardare in faccia il pericolo e a sentirne nelle orecchie il rombo, certo i pericoli taciti, che giungevano alle spalle, dovevano parergli un poco... E disse: — «Chi lo sa! Qualche malattia in più...».

«Boia de vun!» — disse il lombardo tra i denti.

Ah! l'ombra! Anna Maria sentì davvero un fredda avvertita. Ella non si aveva mai pensato, a quel pericolo. E tutt'a un tratto, con l'impulsività delle persone superficiali in cui le impressioni hanno come lo scatto di una molla, ella sentì la sua carne ripugnare a quell'idea con una contrazione di disgusto e di paura. Volle andarsene. Ma le voci di gente che so-

pravveniva non glielo permisero. Dalla porta dond'ella era entrata, entravano adesso la signora Aureli, il medico militare ed un altro signore ch'ella non conosceva.

«Ah! Lei è qua?» — disse la signora Aureli gravemente, con gravità affettuosa.

I due uomini sopraggiunti la guardarono, e si guardarono. C'era nei loro occhi come un rispetto e come una commiserazione.

«L'aspettavamo» — disse la signora ad Anna Maria — «Vuol venire un momento di là con noi?»

Ella seguì il gruppo come una bambina colta in fallo, che vorrebbe allontanarsi e non può. Rientrando nello studio: e allora il dottore parlò subito, rapidamente, da uomo non abituato ai preamboli, e desideroso di arrivare subito allo scopo.

«L'aspettavamo, cara signora. Ella è infermiera qua. Conosciamo la sua bontà, la sua abnegazione. E sappiamo che avendo ella prescelto questo dovere, nessun sacrificio le parà troppo grave...»

Che era? Il preambolo aumentò in Anna Maria quella sensazione di freddo. Ella guardò alternatamente la signora Aureli, il dottore e il vecchio signore che s'erano dimenticati di presentarlo, e che assentiva scuotendo la testa.

Abbiamo dovuto prendere — seguì il dottore guardando adesso verso di lui, che conosce la testa ancor più — gli opportuni accordi con l'autorità... Oh! Delle semplici misure precauzionali. Ella capirà benissimo... No! Ella non comprendeva niente. E nell'abitudine di dettare lei le regole della conversazione, ella interrogò, con qualche asprezza: — «Ma che cosa? Che cosa?»

«Nulla, nulla di grave, signora. Ecco qua. Noi dobbiamo pregarla di non voler tornare per stasera a casa sua. Di... di rimaner qua, insomma. La signora direttrice, le ha fatto preparare una stanza, una bella stanza. Oh, ella ci starà benissimo».

«Stasera? Rimanere qua?»

«Sì, ventiquattro, quarantotto ore al più».



LA
CREMA
NUTRO
(preparazione
scientifica)

FRANMETTI

sostanza giovanile
alla carneazione

INTURGIDENDO LE CELLULE

vera cura della pelle
non fittiva apparenza

Il vasetto costa, tubetto L. 2, 50
per posta. Cont. in 25

In vendita presso le migliori
profumerie e farmacie

Chiedete opuscolo N. 27 che spiega gratis
THE WALDORF ASTORIA CRESS PERUMERY

Agente Generale: F. MANTOVANI
MILANO, Via Correggio, 16.

Una semplice osservazione... Il tempo di qualche indagine. Ella ha specialmente prestato le sue cure al soldato Neddud Savino, non è vero? Almeno la signora Aureli ci ha detto così...

— Sì. Ebbene?

— Ebbene: abbiamo qualche ragione per temere... Oh! temere non è la parola. Noi non temiamo più della malattia di qualunque altra. Ma insomma, il signore — e indicò l'ignoto che adesso posava con la testa, disteso, — ed io, abbiamo ragione di ritenere che si tratti d'una malattia infettiva, d'una certa gravità. E allora dobbiamo prendere qualche precauzione, qualche provvedimento isolatore.

— Dottore!

— Ella sentì le sue gambe mancarle: e il cuore precipitare nel petto. Che era? Il pericolo si faceva prossimo, imminente, pauroso.

— Che è, dottore? Una malattia?

— Infettiva, sì — aggiunse allora l'altro signore.

Poi, com'ella apriva ancora la bocca a parlare, a chiedere, il medesimo disse, con la tranquilla rudezza dell'abitudine:

— La meningite...

II.

Anna Maria ricordò dopo, confusamente, tutta la scena d'allora. In quel momento, i suoi sensi le parvero soppressi, come deve avvenire a chi si sente librato sopra un abisso, e sta per cadervi. Ella vide confusamente la signora Aureli che cercava di farle coraggio, che le diceva: — « Non c'è niente da aver paura: siamo qua tutte e due. E il nostro dovere è e altre simili magre consolazioni. Poi gli avvertimenti delle due autorità sanitarie che dettavano tutte le regole del caso, prescrivevano le cure, le disinfezioni, i provvedimenti... Ma essi ridiscedevano. Erano dunque liberi?

— Con tutte le precauzioni, sì, — spiegò sorridendo il dottore. — Il loro dovere li

chiamava altrove. Ella non aveva altri doveri, in quel momento. Poi, essi erano sopravvenuti dopo; e non era lei che li giorni avanti era stata al capezzale dell'infermo?

E lei aveva visto partire come stupidità. Dire che era arrivata lì quella mattina come tutte le altre mattine, allegria, spensierata, leggera! E che aveva sentito la carezza dei fiori, del sole, la primavera che empiva il giardino! Adesso era come prigioniera, con il pericolo accanto. E quale pericolo? Una malattia atroce, infiducia, mortale. Ella ne aveva tanto sentito parlare in quei giorni. Adesso, nel suo smarrimento, ella cercava di riaffermare le parole che le erano prima sfuggite, a cui non aveva dato prima alcun peso. E quelle parole la impaurivano di più: le parevano piene di una macchia insostenibile...

Ma no, era un incubo! Chi poteva trattenerla, chi poteva imprigionarla così? In nome di quel dovere, di quale obbligo? Ella era libera. Ella voleva andarsene, tornar giù alla sua casa pulita e sana, alle sue occupazioni, al suo letto. Che aveva ella fatto per essere costretta a rimanere? Pensò con disperazione a tutto quanto aveva progettato per quella sera, ad una passeggiata che voleva fare scendendo, ad una visita, a incombenze inutili e necessarie che si era proposte; a tutta la sua vita di lusso, sarta, modista, visitata. E tutto questo era interrotto... o finito?

No! No! Si alzò dalla poltrona ov'era rimasta come annientata, e corse fuori così, capelli. Il giardino adesso benché pieno di mezzogiorno le pareva pauroso. Si precipitò fin al cancello, lo tentò con le mani febbrili. Era chiuso.

Tornò indietro, ansando. Così, era vero? La tenevano lì, la chiudevano faccia a faccia col suo terrore? Che risolvere? Che agire?

Rientrò automaticamente. Incontrò la signora Aureli che era grave e calma e le disse: — Non c'è da spaventarsi. Vedrà che tutto finirà bene.

Ella ebbe un povero sorriso di condannata a morte, a cui si parla della grazia. La signora Aureli la lasciò per andare a dar ordini. Ella pensò: Come può essere così calma? Ma, a sessant'anni...! E poi, forse, ella non aveva nulla che la legasse al mondo, alla vita. Non aveva affetti. Lei, invece... Ah! ah! quali affetti? Suo marito, forse? Ma no; il suo appartamento luminoso, i suoi thè, le amiche, i vestiti...

Uno stupore si abbatté su di lei. Infine, una specie di fascino pauroso la sospinse, l'attrasse. Traversò l'atrio, il salottino, soggiunse la porta della stanzetta ove avevano deposto il malato.

Era lì immobile, taciturno, canerello. Il sole che penetrava a frotta nella cameretta illuminava il letto bianco. Ecco, era lì il pericolo. In qual forma e in qual modo si avventerebbe su di lei? Quali sarebbero i sintomi, quali i primi indizi del male? Quella specie di tremito delle sue mani, quel martellare incessante delle sue tempie?

Si ritrasse, tornò, volta a volta affascinata e respinta. A un dato momento, quando più si approssimava, ella intese dal letto un gemito, un gemito lungo come di bambino dolente. Che diceva? Ella andò macchinatamente fino al capezzale, e intese che il piccolo soldato mormorava:

— Da bere!

Allora, macchinatamente sempre, ella prese una boccia d'acqua dal tavolino, ne empiò un bicchiere, sollevò questo con mani tremanti. E come il malato ripeteva, gemendo: Da bere!, ella si avvicinò, gli portò il bicchiere alle labbra.

Ah! Che aveva fatto? Il contagio? Il malato si era riadagiato, senza più gemere. Non si udiva più nella stanza che il ronzar d'una mosca che vi era entrata e sbatteva contro i vetri, nel sole.

Anna Maria rimase lì, immobile, assorta, come presa da un torpore. Pensò. — Che è?

D VENEZIA GIOIELLERI RALLOTTI
BREVETTATI DA S. M. I. R. D. ITALIA
E DALLA R. A. A. I. DUCHI DI GENOVA

ROSA ROCCATAGLIATA

GENOVA, Piazza Fontane Marose 18 p.p.
(Telefono intercomunale, 45-74).

SPECIALITÀ IN BUSTI

(Modelli di Parigi)

pronti e su misura

Grande assortimento

in blouses - poignoirs

BIANCHERIA

e ELEGANTE

Cataloghi a richiesta.



E. FRETTES & C.
MONZA
La miglior Casa per
Biancherie di famiglia.
Catalogo "gratis", a richiesta.

Il costo della benzina è in continuo aumento. Potete diminuire il consumo montando il
Carburatore ZENITH
Agente Italiano Carburatore Zenith
G. CORBETTA Via Dante 34
MILANO
Telefono: 45-84.
Telegrafo: Corbettauro.

STITICHEZZA
Un prodigioso rimedio e di indiscussa efficacia nella cura della Stitichezza, Gastricismo, lo abbiamo nelle
PILLOLE FATTORI
prodotto serio, innocuo e di effetto sorprendente

Vedova di Giovanni Baroncini
MILANO - Via Manzoni 14 - MILANO
Telefono 1227
BIANCHERIE BARONGINI
CORREDI da SPOSA
CASA e NEONATO
CAMICERIA per UOMO

Stampato su carta delle CARTIERE BERNARDINO NODARI, in Lugo di Vicenza.

FLORIO
S.O.M.
IL MIGLIOR MARSALA

CONTRO LA CANIZIE
LOZIONE RISTORATRICE
"EXCELSIOR"
DI SINGER JUNIOR
ROSSI S. GIO. D'ARRE - GENOVA
POMERO - VIA S. GIUSEPPE
Prezzo L. 4 e 5 franco di porto
VIGILINI & C. - MILANO Via Broletto 15
PRESSO TUTTI I PROFUMIERI DEL REGNO.
PASTIGLIE DUFRE
TOSSE
LE PASTIGLIE DUFRE
MIRACOLOSE
per la cura della
L. 1,50 franchi | Cav. DUFRE
- NEMINI -

"LA STRADA DELLE DOLOMITI,"
DALL'ALTA VALLE DEL BOITE e del CORDEYOLO
alla VALLE DI GARDENA, di FASSA, DEL GISENKE e di FIMME.
Serie di 60 Cartoline Artistiche illustrate al platino Inglese.
Soggetti di attualità: Lire 3,50
Album del CADORE, dell'ACORDINO, della VALLE ZOLDANA, ecc.
Premiata Casa Editrice: POMPEO BREVEGLIERI, BELLUNO.

Muio? » E il torpore cresceva. Ella chinò la testa sul petto, si assopì.

Quanto tempo stette così? Non avrebbe potuto dire se ore o minuti, ma quando tornò in sé, le parve che per le sue vene, per i suoi muscoli, per i suoi nervi, passasse come una serenità improvvisa. Le pareva in quel sonno di essersi rinnovata. Scomparsa il tremore delle mani, scomparso il martellare delle tempie, i suoi pensieri erano liberi, calmi. Si alzò, guardò il malato, lo vide tranquillo. Allora uscì fuori, cercò della signora Aureli.

C'erano tante cose da fare. Tutto il solito ritmo delle occupazioni domestiche. Ella vi attese tranquillamente. A un certo punto disse tranquillamente alla signora:

« Vo di là dal malato. Può aver bisogno di qualche cosa. »

E se ne andò col suo passo tranquillo, leggero; lo stesso passo che tante volte nella vita l'aveva portata verso la sofferenza.

Il malato posava sempre, senza frovelezza. Quello era il pericolo, quella era la morte? Non avevano un aspetto pauroso. Anzi nel sonno egli pareva sorridere, e le sue labbra mormoravano ancora. Dicevano: « Da bere? » No, Ella si chinò, intese. Diceva:

« Mamma... »

Allora ella si rimise a pensare. Avrebbe anch'essa chiamata sua madre così? Forse. Chi altri, se non lei? Ma ella non aveva mai sentito nel suo cuore l'affetto prorompente, sovrachiarante, l'affetto che empie ogni vena, ogni idea. Ella non aveva mai amato nessuno. Né sua madre, né suo marito, né altri. Allora?

Suo marito, che faceva adesso? Era sempre al fronte? Ella non ne aveva più saputo nulla, non aveva più voluto saperne nulla. Eppure, che era intervenuto fra loro due? Ed ella aveva ceduto così presto alle suggestioni del suo ambiente, dando a sé stessa, come pretesto della sua azione, qualche piccolo torto che le era stato fatto. Incapace di considerare le cose da un punto più alto, e il dovere da un punto di vista più nobile, ella aveva creduto di essere nel

diritto e nella giustizia quando aveva usato contro gli altri tutta la severità che non impiegava contro sé stessa...

E ora? Sola; era sola. Non dando affetto, non lo aveva trovato intorno a sé. Era giusto, questo. E intanto ella protendeva la mano a cercare un conforto. Non lo trovava più.

« Signora! Il telefono... »
La chiamavano? Chi? Una voce dal mondo dei vivi, dei liberi? Ella si alzò, andò di là all'apparecchio, tene l'orecchio, rispose:

« Mamma, tu? »

Una voce inquieta, tremante, commossa. Ella non la riconosceva quasi. Non aveva mai sentito quella voce a sua madre. E il suo cuore batteva come di gioia, come in ritrovare qualcuno che si credeva perduto...

« Nanni, ho saputo adesso. Sono in uno stato... Ma non sarà nulla, vero? Dimmi che non sarà nulla, eh? Quando torni? Quando posso venire io? »

Venir lei? Sua madre, che si spaventava di una pipita alle unghie, parlava di venire? Ma che cosa l'aveva cambiata così?

« Ma ti assicuro... Non c'è nessun pericolo! Stiamo tutti benissimo. Una semplice precauzione, qualche ora di osservazione... »

La madre seguitava, e diceva che si sarebbe raccomandata a Tizio, a Sempronio.

« Mamma, non far nulla, ti prego. E il mio dovere!... »

Quelle parole stupirono lei stessa mentre lei pronunciava. Le parvero di un'altra. E dall'altra parte l'affetto saliva, un affetto di tanti anni, sopito, ridestato adesso da quell'occasione nuova.

« A domani, a domani! Ti telefonerò stasera. Mi ridarai notizie. Un bacio, Nanni. Ah! senti... »

Che c'era ancora? E lentamente, ingarbugliandosi, la madre raccontò. Era arrivata una lettera di lui, del marito, dal fronte. Diceva che era stato ferito gravemente; che era all'ospedale... E lasciava capire che una visita...

« Eh! Capisci? Te lo riferisco per debito di coscienza. Ha scritto a Gusti, sai; il tuo

tutore. Ma adesso, si ricorda! Adesso! adesso che ha bisogno di... » Bel tono!

Il rancore della suocera vinceva adesso le preoccupazioni della madre. Ma Anna Maria la faceva tacere, istintivamente.

« No! no! Non dire così!... »

« Che? Non è un bel tomo, forse? »

« La lettera! Fammi mandare la lettera, subito. »

« Ma... »

L'aspetto stasera... Hai capito?

Sì; aveva capito. Un mugugno lo affermò.

Poi, drin, la comunicazione fu tolta; e Anna Maria uscì dallo sgabuzzino...

III.

E allora fu come se veramente avesse lasciato là, tra quelle quattro pareti strette e scure, la sua anima antica. Tornò di là, andò nella stanza del malato, ricalzò il letto, tranquillo. Il crepuscolo era acceso, con ombre leggere e calme. Contro i vetri il crepuscolo stampava una luce rosea. Ella si sentiva così bene, benché non avesse mangiato in tutto il giorno. Questo pensiero la fece sorridere. Si sedette, cercò la sua cartella da scrivere, e cominciò, come se scrivesse a sé stessa, come se trasciasse una lettera ideale ed inutile, così, per passare il tempo...

« Caro Giulio, Sono contenta che tu abbia fatto il tuo dovere: come sono contenta che tu sia ora fuori di pericolo. Io continuo la mia solita vita: e mi duole di non poter fare di più. Ma ognuno dà quel che può, non è vero? Non se la mia vicinanza ti potrà far piacere. Se sì, verrò, non appena la mia salute me lo permetta. Cioè presto, il più presto possibile. Per ora, ti abbraccio, con tutta l'anima... »

« A rivederci, mio caro... »

Stette un momento in forse. Voleva aggiungere qualche cosa: poi pensò che la lettera non sarebbe partita che l'indomani; e ch'ella aveva tempo.

Infatti, l'indomani alla potè aggiungere in un poscritto contraddittorio:

« La mia salute è buonissima. Posso partire appena tu mi avrai telegrafato. Sono impaziente... »

La morte, accanto a lei, si era dileguata con passi leggeri: con passi leggeri le era venuta accanto la nuova sua vita.

C. GIORGIERI CONTI.



L'ANTICA E STORICA
FARMACIA PONCI A
SANTA FOSCA IN VEN-
EZIA CHE DA TRE
SECOLI PREPARA LA
RINOMATA SUA SPE-
CIALITÀ, LE PILLOLE
DI SANTA FOSCA O
DEL PIOVANO OTTE-
ME PER REGOLARIZ-
ZARE LE FUNZIONI
DEL CORPO. — SPECI-
ALITÀ CONFERMATI
DAL CONSIGLIO RUPE-
RIOR DI SANTA PUBLI-
CA ED INSCRITTA
NELLA FARMACOPOLA
OFFICIALE. — ESIGE-
RE SEMPRE LA FIRMA
FEDERINANDO PONCI

SAPONI da BARBA IN
BASTONI
COLGATE
"IN VENDITA OVUNQUE"
P. LORUSSO & CO.
Via Filadelfia 8, Bari.
SHAVING STICK
COLGATE
FONDATA 1806

La Carlsbad Italiana e S^o VINCENT (Valle d'Aosta)
(STOMACO - INTESTINO - RICAMBIO)
650 m. — 1.^o giugno — 1.^o Ottobre
Il più sicuro e piacevole soggiorno estivo a 4 ore da Milano, e a 2 da Torino
FRA SECOLARI DINETE E CASTAGNETI.
Grand Hotel Billia & C. - Stabilimento Idroterapico
300 camere. Masseur e Masseuse diplomati
CURE FISICHE COMPLETE DIREZIONE SANITARIA ABITUALE
SCELTA ORCHESTRA DAL GIORNO DI APERTURA.

MALATTIE DEL SANGUE E DEI NERVI
Guarigione pronta e sicura
medicamento inapprecabile rimedio di fama mondiale
IPERBIOTINA
Inscritto nella Farmacopola Ufficiale del Regno d'Italia
Una bottiglia, che si spedisce franco contro invio di 2 lire, 25 cent.
basta a conquistare il ricambio del sangue e a guarire l'ipertensione
per le Sanguis - Offerta Quantitativa spedita Prof. NACCHINI, Lodi

Le donne che lavorano
Tre Lire. di CORDELIA. Tre Lire.
Dirigete vaglia agli editori Fratelli Treves, in Milano.

DRIOLI
MARASCHINO DI ZARA
Fornitore di S.M. d'Italia
LA GRANDE MARCA
AGENTE GENERALE PER L'ITALIA
B. COLLODI - MILANO - Via Serbelloni 9.
Casa fondata nel 1755.

È USCITO
STORIA DELLA POLONIA
e delle sue relazioni
con l'Italia

DI FORTUNATO GIANNINI
Lettore di Lettere Italiane all'Università di Cracovia
Con una carta della Polonia e il ritratto di Roma Sierca:
Quattro Lire.
Dirigete commissioni e vaglia agli editori Treves, in Milano.

ARNALDO FRACCAROLI LA PRESA DI LEOPOLI (LEMBERG) e la Guerra Austro-Russa.

Con 22 fotografie fuori testo e 2 cartine: Lire 3,50

La Serbia nella sua terza guerra. Lettere dal campo serbo. Con 20 fotografie fuori testo e una carta della Serbia. Lire 3.—
Dalla Serbia invasa alle trincee di Savello. Lire 3.—
In Cirenica con i soldati. Con 118 incisioni fuori testo e una carta geografica. 0.—
La dolce vita; La foglia di fico, commedia in 3 atti. 0.—

Dirigere vaglia agli editori Fratelli Treves, in Milano.

ANTONIO BELTRAMELLI

Anna Perenna, novella. Lire 2,50
I Prigionieri, novella. 2,50
Il Cantico, romanzo. 2,50
L'alterca vicenda, novella, copertina disegnata da DOMENICO ROSSI. 2,50
Gli uomini rossi, romanzo. 1.—
Il diario d'un viandante. Dal Deserto al Mar Glaciale. Edizione in gran libro con 60 incisioni in nero e 19 tavole in cromolitografia. 8,50
Le Novelle della Guerra. 8,50
Sollecito, dramma d'Amore. In 5, con frangi in nero e a colori di FRANCESCO NENZI. 4.—

Commissioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, editori, in Milano.

QUADRI E SUONI DI GUERRA — POESIE PER I SOLDATI —

raccolte e commentate da ARNALDO MONTI

Al compimento delle forti imprese daddio, in ogni tempo, mentre l'opulento i conti e gli anni di guerra, si innervano i cuori e a porgerla nobile alimento e incremento al valore, gli uomini, anche ai nostri giorni, i conti e gli anni del primo Risorgimento, che non hanno perduto della loro freschezza. Perciò in questo volume sono raccolti i canti più dispersi, alterando i canti antichi i canti moderni. Per alcuni componimenti sono tracciate quelle parole che si prestano ad essere intonate, e quelle che offrono agli occhi del lettore un quadro ben definito della vita militare, una scena dipinta dal vero con delicatezza di stilo. Anche un frammento meraviglioso disegnato scelto da fantasia, spiega il cuore, spiega il fervore e di passione.

MILANO ITALIA 1901

La Patria. — La bandiera. — Il Re d'Italia. — I soldati. — Le armi. — Il combattimento. — Il successo. — L'Italia, ricetto ed unità. — La terra prediletta. — Esortazione alla guerra. — Faville e fiamme. — Il nemico. — Guerra all'Austria. — Fuori gli eroi. — Garibaldi. — I Garibaldini. — Martiri ed eroi. Lire 1,50

Commissioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, Milano.

LA GUERRA DELLE IDEE

Lire 3,50. di G. A. BORGESSE. Lire 3,50.

Le due anime dell'Italia. Al disgregarsi della monarchia. I discorsi di Fichte. Le profetie di Heine. Bismarck. Canti tedeschi di guerra. Canti italiani di guerra.

Ruggiero. Feroce. La Serbia. Opini. I Nibelungen. La grande falce del Belgio. Dove la Germania è già vinta. Il romanzo del popolo italiano.

Dirigere commissioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, in Milano.

È USCITO

La figlia Il Cuore e il Mondo

DRAMMA IN TRE ATTI COMEDIA DRAMMATICA IN TRE ATTI di LORENZO RUGGI.

Con queste due opere vive e appassionante Il Ruggi si è affermato vigorosamente sul teatro. Il successo che loro arriva su le scene le accompagna certo anche nella loro corsa in libro. Un volume in 16: Tre Lire.

Dirigere commissioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, in Milano, via Palermo, 15.

VNA • PUBBLICAZIONE
DI • IMPORTANZA • NAZIONALE

LA GUERRA

DALLE RACCOLTE DEL • REPARTO
FOTOGRAFICO
DEL • COMANDO • SUPREMO
DBL • R. • ESERCITO • ITALIANO

Fascicoli mensili di 64 pagine in grande formato con più di 80 incisioni inedite

Questi Fascicoli, dove saranno raccolti i più sacri e gloriosi ricordi della nostra guerra — paesaggi, scene, armi, servizi, figure — escono sotto l'ALTO PATRONATO DEL COMANDO SUPREMO. Il 1° fascicolo descrive la guerra in alta montagna; il 2° avrà per soggetto Il Carso; gli altri tratteranno dell'Aviazione, della Marina, delle Armi e Munizioni, ecc.

Prezzo d'ogni fascicolo TRE LIRE (Retro P. 3,50).
Abbonamento ai primi 6 fascicoli: SEDICI LIRE (Retro P. 19).

È VSCITO • IL • PRIMO • FASCICOLO IN • ALTA • MONTAGNA

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE E TIPOGRAFIA: AREA EDITORIALE FRATELLI TREVES, MILANO, VIA PALERMO, 15.

SECONDO MIGLIAIO

RENATO SERRA
Il Comandante
del fascicolo, sotto la penna
succinta il 20 luglio 1915.
**Esame di coscienza
di un letterato**
seguito da
Utime Lettere dal Campo
a cura di
E. BERTOLINI e E. GATTI

Volume in eleganti ediz. edite
sul nuovo stile moderno.
Due Lire.

Vaglia agli editori Fratelli Treves.

SI GIRA...
romanzo di
Luigi PIRANDELLO
Lire 3,50.

Vaglia agli editori Fratelli Treves, Milano.

LE SPIE

romanzo di
Giuseppe MARCOTTI
Due vol. di compless. 440 pag.
Cinque Lire.

Vaglia agli editori Fratelli Treves.

LA GUERRA

SENZA CONFINI

COMITATA DI CONFESSIONATA
DA
Angelo GATTI
Capitano di Stato Maggiore
I primi cinque mesi
(agosto-Dicembre 1915)
In 6, di 364 pagine: Lire 8.—

Vaglia agli editori Fratelli Treves, Milano.

Secondo Mighiaio

Nel Cinquantennio
della Liberazione di
Venezia (1866-1916)

I Fratelli Bandiera

Tramite storico di
Carlo BERTOLAZZI
e **Nellina BARBIERA**

Con ritratti dei martiri veneziani; la musica del coro da essi cantato; cronache di supplizio; con promemoria storico e notizie inedite di RAVENNA BANDIERA. Lire 4.—

Dirigere commissioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, editori, in Milano.

Gino BERTOLINI

L'ANIMA DEL NORD

Studi e viaggi attraverso
NORVEGIA, SVEZIA
e DANIMARCA.
Un volume in 6, di 470 pagine con 129 inc. Lire 1,10

Tra Mussulmani e Slavi

In automobile a traverso
Bosnia ed Erzegovina,
Croazia e Dalmazia.
Un volume in 6, con 97 incisioni fuori testo. Lire 8.—

Dirigere commissioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, editori, in Milano.

L'ESTATE

La Vita campestre. Studi morali ed economici di Antonio CACCIANIGA. Lire 3.—
Storia Naturale in campagna, di Paolo LIOY. Lire 3,50

In campagna, racconti di vari autori. 0.—
Passeggiato in giardino, di Edvige SALVI. Con tre incisioni. 2.—

Il Lago di Como. Numero speciale. Un fascicolo in-folio, con 97 acquedotti a colori di A. ROSA, A. FERRARI, A. FERRAGUTI, 15 incisioni in nero, copertina a colori. Testo di Achille TEDESCHI. 2.—

Il Lago Maggiore. Numero speciale. Un fascicolo in-folio, con 22 acquedotti a colori di ARNALDO FERRAGUTI e 27 incisioni in nero, copertina a colori di ALEAZZO VILLA. Testo di Achille TEDESCHI. 2.—

Val d'Aosta (la perla dell'Alpi), di Felice FERRERO. In-8, in carta di lusso, con 84 incisioni, stemmi e carte topografiche a colori. 8.—

Nel Regno del Corvino, nuovi racconti e bozzetti di EDMONDO DE AMICIS. 3,50

Kodak (istantanee). Libro d'estate. 2.—

Alpes. Prose e poesie allegoriche di celebri autori, raccolte da SALVATORE BESNO. 3,50

L'Alpe omicida, racconti di Paolo HERVIEU, tradotti da SALVATORE BESNO. 1.—

L'uomo sulle Alpi. Studi fatti sul Monte Rosa da ANGELO MOSSO. Illustrato da 79 incisioni e 53 tracciate. 10.—

La Svizzera, di Woldemar KABEN. Magnifico volume in-4 grande, con 36 disegni di ALESSANDRO e ARTURO CALABRE. 10.—

Guerra in tempo di Bagni, racconto di VAS SALLO (Gandolin). 2.—

Il bagno d'aria come fattore terapeutico e d'invigorimento, del dott. E. LAHMANN. In-16, con 20 illustrazioni fuori testo. 2.—

Guida descrittiva e medica alle Stazioni d'Innalzamento, Idrotermiche e Climatiche d'Italia, del dottor Martino CUSANI, Maggiore medico. Un volume di 740 pagine con una carta topografica a colori delle varie Stazioni Balneodromiche e Climatiche. 6.—

Commissioni e vaglia agli editori Fratelli Treves, Milano.

La Guerra nel Cielo

DEI CONTI
Francesco SAVORENAN DI BRAZZA

In-8, su carta di lusso, con 185 incisioni, CINQUE LIRE.

Dirigere vaglia ai Fratelli Treves, editori, in Milano.

LE PAGINE DELL'ORA.

Questa collezione, in eleganti volumetti con copertina foggia, a Una Lire ciascuno, risponde a un bisogno del momento, perché condurre le operazioni più significative d'umanità di pensiero e d'azione intorno alla guerra e alle più vitali questioni del nostro tempo. Vi figurate e vi figurate non il libro in ogni campo dell'attività intellettuale. Volumi già usciti 1.

L'Italia in armi, di Angelo GATTI (Tramite Colonello di Stato Maggiore). — Discorso tenuto a Milano il 10 marzo 1916.

Il pensiero scientifico tedesco, la Civiltà e la Guerra, del prof. Ernesto BERTARELLI.

Le presenti condizioni militari della Germania, di Angelo GATTI (Tramite Colonello di Stato Maggiore).

L'insegnamento di Cavour, di Francesco RUFFINI.

Dirigere commissioni e vaglia ai Fratelli Treves, editori, in Milano, Via Palermo, 15.

CITTÀ SORELLE

di ANNA FRANCHI. In-8, con 54 incisioni: Quattro Lire.

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE E TIPOGRAFIA: AREA EDITORIALE FRATELLI TREVES, IN MILANO.



Leslie constatano.
Leslie, Generale, più degli ordi-
ni della Camera, ha visto l'as-
sunto al Governo i comunisti Cadore.

Fid e non fidarsi.
Intanto è stato approvato l'emo-
dico gravissimo.
Sicché meglio fosse approvato
l'esercizio stallo.

L'on. Morgari
evocava l'Angelo della Pace.

Ritensioli dell'on. Meda.
E se il daval rappresento al Go-
verno l'unità del Gruppo cattolico.

Le compiacenze dell'on. Mafti.
In compiacenza la mia parte l'ha
diagnosticata bene alla Camera.

Diario della Settimana.

(Per la guerra, vedere la *Coscenza*
nel corpo del giornale).

21. Torino. Silenzio ed affollamento alla Repubblica di San Salvatore. **Messico.** La Repubblica dell'Espresso

sublirgo con violenta grandinata, col-
pate anche i terrestri: risolti fra No-
va e Vercelli e verso la Lomellina.
Stogio Dandis. Il soldato di artiglieria,
Costa, improvvisamente impazzito,
ha ucciso un maresciallo-maresciallo di campo
il maresciallo di cavalleria, e qualche cosa di
più. Tra i fucili, aerea, e condone
al maresciallo.

Albania. Il processo contro i sobbi
del capo David Standa e Giuseppe Dera,
imputati il primo di omicidio volontario,
il secondo di complicità nell'omicidio di
del Maresciallo Maresciallo, delitto avvenuto
in Albania la notte del 10 settembre, nella
guerra, si è chiuso con la condanna della
Strada all'ergastolo. Il fido fu assolto.

Albania. Arriva di passaggio una
comitiva di altri sei ministri austriaci.
Torino. Appena data la rappresentazione
al teatro Regency, arrestato il ministro
dell'Interno Achille Bonacini, per
deputato a Milano, uno dei del del partito
di 4000 lire di assegni per del valore
a non ricca moglie, assente assente e
risultate per 100 lire.

Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

Messico. La Repubblica dell'Espresso
alla Repubblica di San Salvatore.
Albania. La notte del 10 settembre, nella
guerra, si è chiuso con la condanna della
Strada all'ergastolo. Il fido fu assolto.

Albania. Arriva di passaggio una
comitiva di altri sei ministri austriaci.
Torino. Appena data la rappresentazione
al teatro Regency, arrestato il ministro
dell'Interno Achille Bonacini, per
deputato a Milano, uno dei del del partito
di 4000 lire di assegni per del valore
a non ricca moglie, assente assente e
risultate per 100 lire.

Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

24. Parigi. Con 519 voti sono stati
la Camera Francese approvata l'esercizio
proposto dal 12 luglio al 20 settembre.
Indagine. Un piccolo si è accettato
al Comitato di Sanbato, esordendo ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha

24. Parigi. Con 519 voti sono stati
la Camera Francese approvata l'esercizio
proposto dal 12 luglio al 20 settembre.
Indagine. Un piccolo si è accettato
al Comitato di Sanbato, esordendo ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha

24. Parigi. Con 519 voti sono stati
la Camera Francese approvata l'esercizio
proposto dal 12 luglio al 20 settembre.
Indagine. Un piccolo si è accettato
al Comitato di Sanbato, esordendo ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha

24. Parigi. Con 519 voti sono stati
la Camera Francese approvata l'esercizio
proposto dal 12 luglio al 20 settembre.
Indagine. Un piccolo si è accettato
al Comitato di Sanbato, esordendo ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha

24. Parigi. Con 519 voti sono stati
la Camera Francese approvata l'esercizio
proposto dal 12 luglio al 20 settembre.
Indagine. Un piccolo si è accettato
al Comitato di Sanbato, esordendo ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha
che ora si sono constatati, ormai, ha

25. Roma. La Regina Elena
ha ricevuto l'ambasciatore austriaco,
il conte di Thurn und Taxis.
Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

25. Roma. La Regina Elena
ha ricevuto l'ambasciatore austriaco,
il conte di Thurn und Taxis.
Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

25. Roma. La Regina Elena
ha ricevuto l'ambasciatore austriaco,
il conte di Thurn und Taxis.
Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

25. Roma. La Regina Elena
ha ricevuto l'ambasciatore austriaco,
il conte di Thurn und Taxis.
Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

25. Roma. La Regina Elena
ha ricevuto l'ambasciatore austriaco,
il conte di Thurn und Taxis.
Albania. La Camera del Connetti il
suo ministero di Stato per gli esteri al
dichiaro che l'agente a Franco hanno
deputato di non ripetere del la guerra
di Londra del 1909 ripetere la
preto di mare.

26. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

26. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

26. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

26. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

26. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

27. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

27. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

27. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

27. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

27. Roma. Qui e in tutta Italia grande
movimento patriottico, manifestando
il desiderio dell'indipendenza della lotta
di Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di
Yuen-Hung, che dopo la morte di

E USCITO

La volpe di Sparta

di Luciano ZUCCOLI

Lire 3,80.

Dirigere vagli agli editori Fratelli Treves, in Milano.

è uscito il SECONDO ed ultimo volume della

Storia della Russia

SECONDO GLI STUDI PIÙ RECENTI

di Francesco Paolo GIORDANI.

Dirigere vagli agli editori Fratelli Treves, in Milano, via Palermo, 13.

E USCITO

Le pensioni di guerra

di Alessandro GROPALÌ

Lire 1,25.

Dirigere commissioni e vagli agli editori Fratelli Treves, in Milano.

Novelle umoristiche

di **Adolfo ALBERTAZZI**

Lire 3,80.

Dirigere vagli agli editori Fratelli Treves, in Milano.

IL TACCUINO PERDUTO

TROVATO E PUBBLICATO DA

MOISÈ CECCONI.

Elegante edizione illustrata: Lire 9,80.

Dirigere commissioni e vagli agli editori Fratelli Treves, in Milano.

Le pensioni di guerra

di Alessandro GROPALÌ

Lire 1,25.

Dirigere commissioni e vagli agli editori Fratelli Treves, in Milano.